

**ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад №219»  
протокол от 28.08.2018 №1

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад №219»  
от 28.08.2018 №91



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности**  
**во второй младшей группе №13**  
**МБДОУ «Детский сад №219»**  
**на 2018/2019 учебный год**

Барнаул

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

<b>1. Пояснительная записка</b>	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы ( <i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы ( <i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	10
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста ( <i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	11
<b>1.2. Планируемые результаты освоения Программы.</b>	
Целевые ориентиры уровня дошкольного образования	11
1.2.1. <b>Планируемые результаты младшая группа (от 3 до 4 лет)</b> ( <i>обязательная часть Программы</i> )	13

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

<b>2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка</b>	23
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие» ( <i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	25
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	26
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	27
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие» ( <i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	29
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ( <i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	30
<b>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной Программы</b>	35

2.2.1.  
Особенности

образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ( <i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	51
2.2.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ( <i>часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	54
2.2.5. Реализация регионального компонента	54
2.2.6. Парциальные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ( <i>часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	55
2.2.7. Сложившиеся традиции ( <i>часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	59

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

<b>3.1. Материально-технические ресурсы</b>	60
3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы ( <i>часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	
3.1.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания ( <i>часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i> )	60
<b>3.2. Режим организации освоения Программы</b>	
3.2.1. Режим работы ДОО и распорядок дня детей	68
3.2.2. Объем образовательной нагрузки на воспитанников	72
<b>3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b>	75
<b>3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды</b>	81

### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

<b>4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.</b>	82
<b>4.2. Используемые примерные программы.</b>	82
<b>4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.</b>	83

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### *1.1. Пояснительная записка*

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №219» общеразвивающего вида, далее Программа, обеспечивает целостное гармоничное развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность учреждения.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №219» (далее – МБДОУ).

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273 - ФЗ;

- Санитарно-эпидемиологические правила и требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, Регистрационный №30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ);

- Устав организации;

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности;

- Основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.– 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368с.

Программа направлена на целостное развитие ребёнка, его органичное вхождение в современный мир, развитие его компетенций, качеств, ценностей, личностного опыта поведения и деятельности, успешное развитие и социализацию в современном обществе, становление дошкольников как активных субъектов разнообразных видов активности (коммуникативной, игровой, двигательной, познавательной, художественной, трудовой и др.).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Организации. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы дошкольного образования, направленные на развитие детей в образовательных областях:

- художественно-эстетическое развитие - "Ладушки" - программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.

- речевое развитие - Программа развития речи дошкольников. О.С.Ушакова.
- физическое развитие - Программа обучения плаванию в детском саду. Воронова Е.К.

Срок реализации образовательной программы: 5 лет.

Программа реализуется на государственном языке РФ.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель реализации Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

#### **Задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание Программы направлено на развитие личности воспитанников, формирование мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает основные **образовательные области:**

1. Физическое развитие
2. Социально-коммуникативное развитие
3. Речевое развитие

4. Познавательное развитие

5. Художественно-эстетическое развитие.

Каждое из направлений развития конкретизировано в основной части образовательной программы. Основу Образовательной программы МБДОУ составляет Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Так же программа разработана с учётом изучения социального заказа родителей (законных представителей), особенностей психологического и личностного развития детей, их образовательных потребностей и сложившихся традиций в дошкольном учреждении:

- организация открытых дверей для родителей;
- проведение совместных с родителями праздников;
- проведение смотров-конкурсов по подготовке к новому учебному году зимних и летних участков;

Реализация Программы предполагает тесное взаимодействие дошкольного учреждения с семьями воспитанников через их непосредственное участие во всех видах деятельности и событиях образовательного процесса в ДОУ.

**Цели и задачи реализации парциальных образовательных Программ.**

**Цели и задачи программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" - под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.**

**Цель программы** - музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

**Задачи программы:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

**Цели и задачи программы «Программа развития речи дошкольников О.С.Ушаковой.»**

**Цель программы** - создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

**Задачи программы:**

- обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников ДОУ;

- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности.

### **Цели и задачи программы « Программа обучения плаванию в детском саду» Воронова Е.К.**

**Цель программы** - обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем.)

#### **Задачи программы:**

- формирование навыков плавания;
- бережного отношения к своему здоровью;
- формирование навыков личной гигиены;
- умения владеть своим телом в непривычной среде.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самооценности дошкольного периода детства.

Ведущими **принципами** построения Программы являются:

- на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
- принцип развивающего образования - обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДОО и семей воспитанников;
- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**Формирование Программы основано на следующих подходах:**

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и



поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

<b>Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных Программ</b>	
<p>Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.</p>	<p>Программа учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнёрства в музицировании, танцах, играх. Парциальная программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребёнка: от восприятия музыки к её исполнительству, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.</p>
<p>Программа развития речи дошкольников О.С.Ушакова</p>	<p>Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, который осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи — это связывание предложений в высказывание, в словарной работе — это работа над смысловой стороной слова, в грамматике — это формирование языковых обобщений. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и</p>

	ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков
«Программа обучения плаванию в детском саду» Воронова Е.К.	<p>Методика обучения плаванию базируется на общих педагогических принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принцип сознательности и активности – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;</li> <li>• принцип наглядности – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;</li> <li>• принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;</li> <li>• принцип индивидуального подхода – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;</li> <li>• принцип постепенности в повышении требований – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.</li> </ul>

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основной структурной единицей ДОУ является группа детей дошкольного возраста. В дошкольном образовательном учреждении функционирует 14 групп общеразвивающей направленности, в том числе в группах находятся воспитанники с режимом кратковременного пребывания – 4 часа. В группы могут включаться как воспитанники одного возраста, так и воспитанники разных возрастов.

**Контингент воспитанников составляют:** дети от 2-7 лет.

Детский сад работает 5 дней в неделю.

Выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни.

Длительность пребывания детей в Организации – 12 часов (с 7.00 до 19.00).

Учредителем Организации является городской округ - город Барнаул Алтайского края в лице комитета по образованию города Барнаула, который в соответствии с федеральными законами, нормативными правовыми актами города Барнаула осуществляет функции и полномочия учредителя Организации.

**Участниками образовательного процесса являются:**

- родители (законные представители) воспитанников ДОУ;
- воспитатели групп;
- педагоги дополнительного образования – музыкальный работник, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог;
- администрация дошкольного учреждения

Субъектная позиция каждого ребёнка складывается и развивается на основе раскрытия его склонностей, возможностей, индивидуальных и личностных потребностей. Так же Программа направлена на активное и двустороннее сотрудничество с семьями воспитанников, школами и организациями, помогающими эффективно реализовывать образовательные задачи.

#### 1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возраст воспитанников	Характеристики возрастных особенностей развития детей
<b>Дошкольный возраст</b>	
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мышление носит наглядно-образный характер (от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями и образами),</li> <li>- сфера познавательной деятельности сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка, чтобы освоить материал, дети должны практически действовать,</li> <li>- у детей активизируются речевые навыки за счёт расширения словарного запаса, формируются начальные математические представления о количестве, величине, признаках и свойствах предметов,</li> <li>- дети осваивают новые способы продуктивной, конструкторской деятельности.</li> </ul>

Более подробно возрастные особенности развития детей сформулированы в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – Издание 3-е, исправленное и дополненное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016.

#### **Возрастные особенности развития детей** Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 246-248.

<b>Характеристика возрастных особенностей в Парциальных программах</b>	
Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.	<b>Дошкольный возраст</b> , у детей развиваются чувство ритма, артикуляция, мелодический, динамический, тембровый и

	<p>звуковысотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом. Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить.</p>
<p>Программа развития речи дошкольников О.С.Ушакова</p>	<p><b>Младший возраст (3-4 года)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребёнок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения.</li> <li>- Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своём состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.</li> <li>- Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.</li> <li>- Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.</li> <li>- Речь ребёнка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.</li> </ul>

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры уровня дошкольного образования**

Системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности

вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.
- Целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.
- Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у дошкольников предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.
- Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок проявляет **инициативность** и **самостоятельность** в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен **выбирать** себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- **ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим**, обладает **чувством собственного достоинства**. Активно **взаимодействует со сверстниками и взрослыми**, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым **воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к **фантазии, воображению, творчеству** интенсивно развивается и проявляется в **игре**. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет **подчиняться разным правилам и социальным нормам**, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- **творческие способности** ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

- ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет *любопытность*, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен *наблюдать, экспериментировать*. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- Ребёнок *способен к принятию собственных решений*, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

### 1. 2. 1. Планируемые результаты младшая группа (от 3 до 4 лет) (обязательная часть Программы)

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

1. проявляет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице
2. знает элементарные представления о том, что хорошо и что плохо
3. проявляет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь
4. умеет общаться спокойно, без крика
5. доброжелательно относится к сверстникам, умеет делиться с товарищем
6. может жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу
7. умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь.

##### *Ребенок в семье и сообществе*

1. знает сведения о себе, называет членов своей семьи (имя, род занятия и тд.)
2. проявляет положительное отношение к детскому саду, может поддерживать чистоту и порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
3. умеет свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

##### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

1. имеет простейшие навыки поведения во время еды, умывания, умеет следить за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши; насухо вытирает после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком

2. умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

3. умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых

4. участвует в посильном труде, умеет преодолевать небольшие трудности. Самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

5. помогает накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.,

6. участвует в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормит птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, расчищает дорожки от снега, счищает снег со скамеек,

7. имеет положительное отношение к труду взрослых. Называет профессии: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель.

### ***Формирование основ безопасности***

1. знаком с представлениями о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.),

2. знаком с ориентировкой в окружающем пространстве. Знаком с правилами дорожного движения,

3. различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора,

4. имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого), знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.), имеет навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку), умеет соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

1. видит общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.)

2. составляет группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы; различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит

- один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимает вопрос «Сколько?»; при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного»,
3. сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Использует приемы последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»,
  4. устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы,
  5. сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуется приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине),
  6. различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание,
  7. ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева, различает правую и левую руки,
  8. различает части суток: день — ночь, утро — вечер.

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

1. исследует разные объекты окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий,
2. включается в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта,
3. выполняет действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности,
4. фиксирует в речи чувственный опыт. Активно включает все органы чувств. Развивает образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения),
5. выделяет цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету,
6. устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету,
7. подбирает предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирает картинку из 4–6 частей,



8. выполняет постепенно усложняющиеся правила в совместных дидактических играх.

### ***Ознакомление с предметным окружением***

1. знает предметы ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функции и назначения,
2. вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. Понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования,
3. имеет представление о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина),
4. владеет способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется),
5. группирует (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицирует (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы,
6. понимает, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### ***Ознакомление с социальным миром***

1. имеет представление о театре через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы,
2. знает основные объекты городской/поселковой инфраструктуры: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская,
3. проявляет интерес к малой родине, имеет первичные представления о ней: название города (поселка), в котором он живёт; самые любимые места посещения в выходные дни,
4. знает профессии взрослых (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), имеет представления о трудовых действиях, результатах труда, о личностных (доброжелательный, чуткий) и деловых (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

### ***Ознакомление с миром природы***

1. имеет представления о растениях и животных. Знаком с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания,
2. знаком с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.),
3. имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки),
4. наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой,
5. имеет представление о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.),

6. отличает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.),
7. имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знает, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Имеет представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух,
8. знает характерные особенности следующих друг за другом времен года,
9. имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает),
10. умеет понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.),
11. знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### ***Развитие речи***

1. общается со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),
2. знает образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»),
3. взаимодействует и налаживает контакты друг с другом в быту, в самостоятельных играх («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»),
4. рассматривает самостоятельно картинки, книги, наборы предметов,
5. слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни,
6. знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта,
7. произносит внятно в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц,
8. умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями,
9. согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив),
10. владеет диалогической формой речи,
11. умеет вести диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

### ***Приобщение к художественной литературе***

1. знает художественные произведения,
2. умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения, понимает поступки персонажей и последствия этих поступков, повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, договаривает слова и несложные для воспроизведения фразы,
3. инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок с помощью воспитателя,
4. читает наизусть потешки и небольшие стихотворения,
5. проявляет интерес к книгам, рассматривает иллюстрации

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Приобщение к искусству***

1. откликается на литературные и музыкальные произведения, на красоту окружающего мира, на произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда),
2. воспринимает произведение искусства,
3. знает элементарные средства выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), различает виды искусства.

#### ***Изобразительная деятельность***

1. обращает внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), проявляет чувство радости,
2. проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, умеет в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность,
3. включает в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками,
4. умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования,
5. умеет набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Осушает промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку,
6. знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), оттенков (розовый, голубой, серый), умеет подбирать цвета, соответствующего изображаемому предмету,
7. проявляет интерес к декоративной деятельности: умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички),
8. наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь,

«снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

9. изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.),

10. изображает предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.),

11. создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.),

12. располагает изображения по всему листу,

13. проявляет интерес к лепке, знает свойства глины, пластилина, пластической массы и способах лепки, раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук,

14. украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; умеет создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу,

15. умеет аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку,

16. лепит несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), объединяет вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.), проявляет радость от восприятия результата общей работы,

17. проявляет интерес к аппликации, умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их,

18. пользуется аккуратно клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой,

19. создает в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

1. анализирует простейшие постройки, различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета,

2. располагает кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру

четырёхугольника), ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота), создаёт конструкции, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.), изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд),

3. сооружает постройки по собственному замыслу, обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол, после игры аккуратно складывает детали в коробки.

### ***Музыкальная деятельность***

1. проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку,
2. знаком с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем,
3. узнает знакомые песни, пьесы; чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует,
4. слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении,
5. различает звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо),
6. различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
7. умеет петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно),
8. допеваёт мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»,
9. сочинительствует веселые и грустные мелодий по образцу,
10. двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание,
11. марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой, кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них,
12. передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.,
13. самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии,
14. знает некоторые детскими музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, а также их звучанием, подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

1. различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними,
2. имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека,
3. имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы,
4. знает упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма, знает о необходимости закаливания,
5. имеет представление о ценности здоровья; имеет желание вести здоровый образ жизни,
6. умеет сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения,
7. имеет потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### ***Физическая культура***

1. знает разнообразные виды движений,
2. ходит и бежит свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног,
3. умеет действовать совместно, умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях,
4. умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см,
5. энергично отталкивает мячи при катании, бросании, ловит мяч двумя руками одновременно,
6. ползает, сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии,
7. реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх,
8. проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, проявляет активность и творчество в процессе двигательной деятельности., участвует в играх с правилами,
9. соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.

## 1.2.6. Планируемые результаты освоения Парциальных программ

<p>«Программа обучения плаванию в детском саду» Воронова Е.К.</p>	<p>Конечным результатом освоения Программы является сформированность интегративных качеств ребёнка (физических, интеллектуальных, личностных).</p> <p>Физические качества: ребёнок физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками, потребность в здоровом образе жизни. У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности, самостоятельность в выполнении доступных возрасту гигиенических процедур, элементарные правила здорового образа жизни.</p>
<p>Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.</p>	<p>Восприятие музыкальных образов и представлений.</p> <p>Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии)</p> <p>Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре.</p> <p>Освоение разнообразных приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.</p> <p>Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</p> <p>Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</p>
<p>Программа развития речи дошкольников О.С.Ушакова</p>	<p><b>Младший возраст (3-4 года)</b></p> <p>Ребёнок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращённую к нему</p>

	<p>речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения.</p> <p>Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своём состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.</p> <p>Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».</p> <p>Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений.</p> <p>Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.</p> <p>Речь ребёнка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.</p>
--	---

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### ***2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.***

Содержание образовательной деятельности Программы отражает содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям:



- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация

и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательных областей реализуется в различных **специфических видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)**

*Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.*

## СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страницы 50-51*

### **Ребенок в семье и сообществе**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страница 53*

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страницы 56-57*

### **Формирование основ безопасности**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страница 62*

## **2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»(обязательная часть Программы)**

*Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.*

## СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

### **Формирование элементарных математических представлений**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страницы 67-68*

### **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страницы 74-75*

### **Ознакомление с предметным окружением**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страница 80*

### **Ознакомление с социальным миром**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страница 82*

### **Ознакомление с миром природы**

Младшая группа  
(от 3 до 4 лет) *страницы 86-87*

**2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**  
**(обязательная часть Программы)**

*Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.*

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Развитие речи**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страницы 95-96*

**Приобщение**

**к художественной литературе**

*Список литературы для чтения детям представлен в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 281 – 290 с.*

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страницы 101-102*

**Содержание образовательной деятельности с учётом внедрения парциальной программы развития речи дошкольников О.С.Ушаковой(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

<b>Воспитание звуковой культуры речи</b>	<b>Словарная работа</b>	<b>Формирование грамматического строя речи</b>	<b>Развитие связной речи</b>
<b>3-4 года</b>			
Работа по воспитанию звуковой культуры речи детей четвертого года жизни включает развитие артикуляционного и голосового	Большое внимание в словарной работе уделяется расширению и обогащению активного словаря на основе знаний и представлений ребенка об	В работе с детьми младшего дошкольного возраста большой удельный вес занимает развитие понимания и использования в речи	Взаимосвязь всех сторон речи (воспитания звуковой культуры, формирования грамматического строя, словарной работы) является предпосылкой

аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности.	окружающей жизни. Усвоение лексической системы родного языка происходит постепенно, так как не все дети одинаково успешно овладевают семантическими единицами и отношениями.	грамматических средств и активный поиск ребенком правильной формы слова.	развития связной речи. Развитие связной речи проводится в различных видах непосредственно образовательной деятельности по пересказу литературных произведений, рассказыванию по картине и об игрушке.
--	--	--	---

**Формы образовательной деятельности с детьми по реализации программы  
О.С.Ушаковой**

**«Развитие речи дошкольников»**

<b>Компоненты развития речи</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>
Воспитание звуковой культуры речи	Составление предложений по «живой модели» (рассказ по картине – пейзажу) Рассказ по плану Сюжетный рассказ Рассказ из личного опыта Составление графической схемы предложений Поисковая деятельность в области грамматики Обрядовые праздники Обрядовые песни Праздники русской культуры Проектная деятельность с детьми Театрализованные постановки Создание книги «Мои рассказы» Самостоятельное сочинение Конкурсы чтецов Литературные гостиные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные.

## **2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»(обязательная часть Программы)**

*Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.*

### **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

#### **Приобщение к искусству**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страницы 105-106*

#### **Изобразительная деятельность**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страницы 110-112*

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страницы 122-123*

#### **Музыкальная деятельность**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страницы 125-126*

*Музыкальный репертуар представлен в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 292 – 307 с.*

**Содержание образовательной деятельности по парциальной Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Задачи образовательной деятельности воспитанников четвёртого года жизни.**

1. Развивать музыкальное мышление (осознание эмоционального содержания музыки). Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры. Побуждать воспитанников выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской и творческой деятельности. Узнавать знакомые музыкальные произведения и песни.

2. Уметь менять движения соответственно двух частной формы музыки и силе звучания (громко – тихо). Выполнять образные движения (идёт медведь, крадётся кошка и т.д.) Реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Самостоятельно двигаться в соответствии со спокойным и бодрым характером музыки.

3. Выполнять танцевальные движения: прямой галоп, движения в паре, притопывание попеременно ногами и одной ногой, пружинка. Выполнять движения с предметами (платочки, флажки, ленточки).

4. Петь, не отставая, не опережая друг друга. Петь протяжно, чётко произнося слова. Замечать изменения в звучании мелодии. Различать звуки по высоте (в пределах октавы, септими), тембр 2 –3 музыкальных инструментов.

5. Знать музыкальные инструменты: барабан, металлофон, ложки, бубен, треугольник, погремушка

*Каплунова И. Праздник каждый день: Младшая группа ( 3-4 года)/ И. Каплунов., И. Новоскольцева*

*Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Средняя группа ( 4-5 лет)/ Каплунова И., Новоскольцева И.*

*Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день : Старшая группа (5-6 лет) / И. Каплунова, И. Новоскольцева. –«Композитор Санкт Петербург, 2008.*

*Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет).*

*Каплунова И., Новоскольцева И.левой-правой! (марши в детском саду) / И. Каплунова, И. Новоскольцева. –«Композитор Санкт Петербург, 2013.*

*Алексеева И. Карнавал игрушек (праздники в детском саду) / И.Алексеева, И. Каплунова, И. Новоскольцева. –«Композитор Санкт Петербург, 2007.*

*Каплунова И. Зимняя фантазия / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – «Композитор Санкт Петербург, 2011.*

*Каплунова И. Рождественские сказки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – «Композитор Санкт Петербург, 2012.*

### **2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»(обязательная часть Программы)**

*Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.*

## **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

### **Формирование начальных представлений**

#### **о здоровом образе жизни**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) *страницы 132-133*

#### **Физическая культура**

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнения представлен в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

*Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 308 – 322 с.*

Младшая группа

(от 3 до 4 лет) страницы 134-135

### Формы организации физического развития

<b>Физкультурные занятия:</b> физкультура/ бассейн	<b>Физкультурно-оздоров. работа в режиме дня:</b> утренняя гимнастика и гимнастика после сна; подвижные игры и физические упражнения, в том числе на прогулке; физкультминутки и динамические паузы.	<b>Самостоятельная двигательная деятельность детей</b>	<b>Активный отдых:</b> физкультурный досуг; физкультурные праздники; дни здоровья
Режим двигательной активности			

### Режим двигательной активности

№ п/п	Формы организации	Младший возраст
		Младшая группа
1	Организационная деятельность	7 часов в неделю
2	Утренняя гимнастика	5-6 мин
3	Гимнастика пробуждения	5-6 мин
4	Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
		6-10 мин
5	Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
6	Спортивные сооружения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
		Велосипед 10 мин
7	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
		5-7 мин
8	Физкультурные занятия/бассейн	3/4 раза в неделю
		15 мин
9	Музыкальные занятия (часть	2 раза в неделю



	занятия)		
			3-5 мин
10	Двигательные игры под музыку	5-10 мин	1 раз в неделю
11	Спортивные развлечения		1 раз в месяц
			20 мин
12	Спортивные праздники		2 раза в год
			20-25 мин
13	Неделя здоровья		2 раза в год
14	Самостоятельная двигательная активность		Ежедневно индивидуально и подгруппами
15	Оздоровительный бег		

В ДОУ осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

#### Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	3- 4 года
<b>вода</b>	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	умывание, мытье рук до локтей	после обеда	ежедневно	водой комнатной температуры	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
<b>воздух</b>	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на	после	ежедневно,	от 1,5 до 3 часов, в	+

	свежем воздухе	занятий, после сна	в течение года	зависимости от сезона и погодных условий	
	утренняя гимнастика на воздухе	утро	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	дневной сон	в теплый период	t возд.+15+16	
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
<b>рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 минут	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 минут	+
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	10-15 минут	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	

## Схема закаливания детей в разные сезоны года

группа	осень	зима	весна	лето
3-4 года	2 3 5 6 8 9 10	2 3 5 6 8 9 10	2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

### Условные обозначения:

<i>Закаливание воздухом</i>	<i>Закаливание водой</i>
1. Утренний прием на свежем воздухе	8. Умывание водой
2. Утренняя гимнастика	9. Мытье рук до локтя водой комнатной температуры
3. Облегченная одежда	10. Полоскание рта кипяченой водой
4. Солнечные ванны	11. Мытье ног
5. Воздушные ванны	
6. Ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна)	
7. Сон при открытых фрамугах	

**Содержание образовательной деятельности по парциальной Программе Е.К Вороновой "Программа обучения плаванию в детском саду " (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

### СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

**Цели:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
- охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование первоначальных навыков о здоровом образе жизни.

Возраст	Задачи образовательной области
3-4 года	1. Адаптировать детей к водному пространству: - познакомить с доступными их пониманию свойствами воды (мокрая, прохладная, ласковая и пр.);

	<p>-учить не бояться входить в воду и выходить из воды, свободно передвигаться в водном пространстве;</p> <p>-учить задерживать дыхание на вдохе, выполнять лежание на поверхности воды с помощью взрослого и подручных средств.</p> <p>2.Приобщать детей к плаванию:</p> <p>-учить скользить с надувным кругом;</p> <p>-формировать попеременное движение ног (способом кроль).</p> <p>3.Способствовать воспитанию морально – волевых качеств (смелость, настойчивость).</p> <p>1.Способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды.</p> <p>2.Укреплять мышцы тела, нижних конечностей.</p> <p>3.Формировать «дыхательное удовольствие».</p> <p>4.Формировать гигиенические навыки:</p> <p>-самостоятельно раздеваться и одеваться в определённой последовательности;</p> <p>-мыться под душем;</p> <p>-насухо вытираться при помощи взрослого;</p> <p>5.Учить правилам поведения в воде:</p> <p>-спускаться в воду друг за другом с поддержкой взрослого и самостоятельно;</p> <p>-не толкаться и не торопить впереди идущего;</p> <p>-слушать и выполнять все указания инструктора.</p>
--	---

*Воронова, Е.К.Программа обучения плаванию в детском садуИздательство: СПб: Детство-пресс 2003.*

## ***2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы.***

### **Особенности общей организации образовательного пространства**

В ДОУ создана развивающая и эмоционально комфортная для ребенка образовательная среда. Пребывание в ДОУ доставляет ребенку радость. Образовательные ситуации в ДОУ увлекательные.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в ДОУ нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в ДОУ, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### Формы реализации Программы

<b>Формы образовательной деятельности – физическое развитие</b>		
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные Подгрупповые

<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование.</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Совместная с воспитателем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра.</li> </ul>

игра • Совместная сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность. • Дежурство • Экскурсия • Коллективное обобщающее занятие	со	видеофильмов, телепередач. • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность	
---	----	---	--

<b>Формы образовательной деятельности – речевое развитие</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	
---	--	--

<b>Формы образовательной деятельности – познавательное развитие</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>

<b>Формы образовательной деятельности - художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>



Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дид. игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация.</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка, распевка</li> <li>• Двигательный пластический танцевальный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций.</li> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

ЭТЮД		
------	--	--

### Методы и средства реализации Программы

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
Практические	Практические методы	Выполнение практических

	обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так

		формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

### 2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Специально организованная деятельность воспитателя и детей происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развёртывания системы многообразных свободных практик ребёнка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребёнку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребёнка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребёнок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или неприятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребёнок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

**Культурные практики** – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребёнком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах,

командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребёнок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. К ним относятся: совместная игра; ситуации общения и накопления социально-эмоционального опыта; творческие студии и мастерские; сенсорные и интеллектуальные тренинги; коллективная и индивидуальная деятельность; детский досуг, проектная деятельность и др.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры).

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.**

<b>Формы образовательной</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
------------------------------	---

деятельности в режимных моментах	<i>1 и 2-я Младшие группы</i>
	<i>Общение</i>
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической)	1 раз в 2 недели

направленности)	
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	_____

### **2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребёнка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов. Активность, инициатива и самостоятельность детей становятся источниками и условиями проведения этого периода времени в ДОУ.

### Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	<i>Младшие группы</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на	40 минут



прогулке	
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- формирование доброжелательных и внимательных отношений;
- развитие самостоятельности;
- создание условий для развития:
- свободной игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;

для самовыражения средствами искусства,  
для физического развития.

<i>аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы</i>	<i>условия</i>
эмоциональное благополучие ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li> <li>- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</li> </ul>
доброжелательность, внимательное отношение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>
самостоятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul>
<p>свободная игровая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).</li> </ul> <p>Развитие игровой деятельности представлено в Примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015, 255-262 с.</p>
<p>познавательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>- регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>- обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>- позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>- организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>- строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>- помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помогать организовать дискуссию;</li> <li>- предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>
проектная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>
самовыражение средствами искусства	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>
физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>- обучать детей правилам безопасности;</li> <li>- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>- использовать различные методы обучения,</li> </ul>

	помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
--	---

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (обязательная часть Программы)**

#### Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### Основные принципы работы ДОО с семьей

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей,
- сотрудничество, кооперация с семьей,
- открытость в отношении семьи,
- уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе,

- активное вовлечение родителей воспитанников в педагогический процесс с использованием современных технологий и интерактивных методов взаимодействия детского сада и семьи.

<i>основные направления</i>	<i>формы взаимодействия с семьей</i>
Взаимопознание и взаимоинформирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение возможностей семьи ребенка,</li> <li>- знакомство семьи с ДОО (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон),</li> <li>- стенды(на стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация).</li> </ul>
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	<p>Основные формы просвещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конференции</li> <li>- родительские собрания (общие детсадовские, групповые),</li> <li>- родительские и педагогические чтения.</li> </ul> <p>Основные формы обучения родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции,</li> <li>- семинары,</li> <li>- мастер-классы,</li> <li>- тренинги,</li> <li>- проекты,</li> <li>- игры.</li> </ul>
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акции,</li> <li>- семейные праздники,</li> <li>- вечера музыки и поэзии,</li> <li>- семейные гостиные,</li> <li>- фестивали,</li> <li>- семейные клубы,</li> <li>- вечера вопросов и ответов,</li> <li>- студии,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах.

### План работы с родителями на год

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1	Заключение договоров с родителями (законными представителями)	Сентябрь	Зав. ДОУ
2	Составление плана работы Попечительского Совета ДОУ	Сентябрь	Председатель Попечительского Совета
3	Проведение групповых родительских собраний согласно утверждённому плану	В течение года	Старший воспитатель Воспитатели
4	Проведение общего родительского собрания ДОУ	Октябрь Апрель	Заведующая ДОУ
5	Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах МБДОУ «Наши успехи»	Еженедельно	Воспитатели
6	Работа консультативного центра для родителей детей, не посещающих ДОУ (по плану)	В течение года	Педагог-психолог, специалисты
7	Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах)	Еженедельно	Воспитатели Специалисты
8	Круглый стол с родителями «Привыкаем к детскому саду: проблемы адаптации»	Сентябрь	Воспитатели групп раннего возраста
9	Фотовыставка «Как я провёл лето»	Сентябрь	Воспитатели
10	Редактирование информации на сайте	В течение года	Старший воспитатель
11	«Ваш ребёнок первоклассник. Новые обязанности и первые трудности» «Готова ли Ваша семья к поступлению ребёнка в первый класс?»	В течение года	Педагог-психолог
12	Анкетирование «Исследование пожеланий и потребностей родителей по организации базовых и дополнительных услуг в учреждении.	Октябрь	Старший воспитатель
13	Заполнение социального паспорта групп, ДОУ	Октябрь	Воспитатели Старший воспитатель
14	Участие родителей в спортивных соревнованиях и праздничных мероприятиях	По годовому плану ДОУ	ПДО по ФИЗО

<b>15</b>	Организация клубов для родителей 1. «Будущий первоклассник» 2. «Здоровячек»	В течение года	Старший воспитатель
<b>16</b>	Анкетирование «Удовлетворённость родителей работой детского сада»	Апрель-май	Старший воспитатель

#### **2.2.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации
Особенности природно-климатические и экологические	В крае - холодная зима и жаркое лето, что обуславливает значительное колебание температур, характерные для резко континентального климата.	В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В холодное время года сокращается пребывание детей на прогулке. В тёплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
Культурно-исторические		Содержание дошкольного образования в образовательном учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального, рукотворного мира, который с детства окружает детей.
Социальные	Социальный статус семей разнообразный	Социальный состав семей позволяет определить формы и методы взаимодействия образовательного учреждения с семьёй.

#### **2.2.5. Реализация регионального компонента.**

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребёнка. Использование форм и методов,

вызывающих развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствует проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края.

Активная позиция детей обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребёнку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

При реализации регионального компонента используется примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой

**2.2.6. Парциальные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива**

Направления развития дошкольников	Парциальные и авторские программы
1. Физическое развитие	«Программа обучения плаванию в детском саду» Воронова Е.К.
2. Художественно-эстетическое развитие	1. "Ладушки" - программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. 1. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Младшая группа ( 3-4 года).
3. Речевое развитие	1. ФГОС ДО «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (автор О. С. Ушакова). М.: ТЦ Сфера, 2015.- 96 с. 2. ФГОС ДО «Развитие речи детей». В 2-х книгах 3-5 лет, 5-7 лет. (автор О. С. Ушакова). М.: ТЦ Сфера, 2016.- 272 с. 3 «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» (автор О. С. Ушакова). ). М.: ТЦ Сфера, 2016 4. Развитие речи и творчества дошкольников. (автор О. С. Ушакова). 5. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. (автор О. С. Ушакова). 6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с



литературой. – М.: Сфера, 1998.  
 7. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.

### Используемые в МБДОУ технологии

В образовательном процессе ДОУ используются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии
2. Технологии проектной деятельности
3. Технологии исследовательской деятельности
4. Информационно-коммуникационные технологии
5. Личностно ориентированные технологии
6. Технология портфолио
7. Социоигровые технологии

<i>технология</i>	<i>задача</i>	<i>форма организации</i>
Здоровьесберегающие технологии	1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья 2. Увеличение резервов здоровья	1. Пальчиковая гимнастика 2. Гимнастика для глаз 3. Дыхательная 4. Артикуляционная 5. Релаксационные паузы 6. Динамические паузы 7. Двигательная терапия
Технологии проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного взаимодействия	1. Работа в группах, парах 2. Беседы, дискуссии 3. Социально-активные приемы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод сравнения, наблюдения
Технологии исследовательской деятельности	Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.	1. Эвристические беседы 2. Постановка и решение вопросов проблемного характера 3. Наблюдения 4. Моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе) 5. Опыты 6. Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности

		<p>7. «Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы</p> <p>8. Подражание голосам и звукам природы</p> <p>9. Использование художественного слова</p> <p>10. Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации</p> <p>11. Трудовые поручения, действия</p>
Информационно-коммуникационные технологии	<p>1. Стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ;</p> <p>2. Сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.</p>	<p>1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация)</p> <p>2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий</p> <p>3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья</p> <p>4. Оформление групповой документации, отчетов</p> <p>5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний</p>
Личностно ориентированные технологии	<p>1. Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ</p> <p>2. Обеспечение комфортных,</p>	<p>1. Игры, спортивные досуги, НОД</p> <p>2. Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность</p> <p>3. Гимнастика, массаж,</p>

	бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам.	тренинг, образно-ролевые игры, этюды
Технология портфолио	<p>1. Учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности</p> <p>2. Является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога</p>	<p>Для создания комплексного портфолио целесообразно ввести следующие разделы:</p> <p>I. Общие сведения о педагоге</p> <p>II. Результаты педагогической деятельности</p> <p>III. Научно-методическая деятельность</p> <p>IV. РППС</p> <p>V. Работа с родителями (законными представителями)</p>
Социоигровые технологии	<p>1. Развитие взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок-взрослый» для обеспечения душевного благополучия.</p> <p>2. Коррекция импульсивного, агрессивного, демонстративного, протестного поведения</p> <p>3. Формирование навыков и умений дружеского коммуникативного взаимодействия</p> <p>4. Решение задач «социального» закаливания</p> <p>5. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.</p>	<p>1. Коллективные дела, работа в малых группах на НОД, тренинги на умение договариваться</p> <p>2. Игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры</p> <p>3. Сказкотерапия</p> <p>4. Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки</p> <p>5. Самопрезентации</p>

### 2.2.7. Сложившиеся традиции.

Традиция – это то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому необходимо введение традиций в жизнедеятельность ДОУ. Каждая традиция решает определенные образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

#### Традиции МБДОУ:

«Утро радостных встреч»	Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками
«Экскурсия в школу»	Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.
«Прогулки по Индустриальному району города Барнаула»	Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.
«Экскурсия в библиотеку»	Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.
«Встреча с ветеранами ВОВ»	Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.
«День открытых дверей»	Цель: Познакомить родителей (законных представителей) с условиями получения образования детьми в ДОУ.
«Поздравления в день рождения»	Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе, каждого сотрудника в ДОУ.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Материально технические ресурсы

#### 3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально - технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют *санитарно-эпидемиологическим правилам*

**инормативам** - детский сад находится на внутриквартальной территории одного из жилых микрорайонов Индустриального района города Барнаула. Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зелёных насаждений.

Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещённости во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Дошкольное образовательное учреждение имеет: трёхэтажное здание и один хозяйственный блок. Безопасные условия пребывания детей в ДООУ обеспечиваются за счёт наличия тревожной кнопки, пожарной сигнализации, домофона. Состояние материально-технической базы обеспечивает возможность организации разнообразных видов детской деятельности по интересам и удовлетворяет потребность детей дошкольного возраста в движении и в общении.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование оборудования</b>	<b>Кол-во</b>
1	Персональный компьютер	5
2	Ноутбук	5
3	Принтер, сканер, ксерокс, факс	7
4	Мультимедийный проектор	1
5	Музыкальный центр	2
6	Фотоаппарат	2
7	Синтезатор	1

Создан сайт Учреждения.

В МБДОУ имеются следующие помещения:

- кабинет заведующего;
- медицинский кабинет;
- методический кабинет, оснащён дидактическим и методическим материалом с учётом реализуемой программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и современных социально-культурных запросов;
- кабинет делопроизводителя;
- кабинет заместителя заведующего по АХР;
- комната психологической разгрузки, которая оснащена игрушками и играми (с учётом возрастных особенностей детей, а также в соответствии с

- направлениями коррекционно-развивающей работы), помещение оборудовано музыкальным центром и специально подобранными музыкальными произведениями для релаксации;
- изо-студия — оснащена магнитной доской, мольбертами, тематическими альбомами для обогащения восприятия детей, уточнение их представлений об окружающем мире, дидактическими плакатами для развития чувства формы, цвета, композиции, пособиями по декоративно — прикладному творчеству. В учреждении организуются экспозиции детского творчества и совместного творчества семьи. Продукты детского творчества используются в оформлении и игровой деятельности;
  - космическая комната оснащена световой моделью Солнечной системы;
  - кабинет музыкального руководителя;
  - музыкальный зал оснащён аудиовизуальными средствами, музыкальными инструментами, синтезатором, цветомузыкой, мультимедийным оборудованием, музыкально-дидактическими играми и пособиями;
  - спортивный зал оснащён современным оборудованием и тренажёрами, мягкими модулями, что обеспечивает высокую двигательную активность детей на занятиях;
  - закрытый плавательный бассейн оснащён современным оборудованием: разделительной дорожкой, надувными кругами, нарукавниками, жилетами, досками для плавания, ластами и играми.
  - 14 групповых комнат, состоящих из игровой комнаты, детской туалетной комнаты, спальни, приёмной, моечной. В групповых помещениях организованы специальные условия для различных видов коллективной и индивидуальной деятельности в том числе уголки уединения оригинальной конструкции, подиумы, сухие бассейны, туннели. Предметно-игровая среда насыщена: тематическими игрушками («Ферма», «Магазин», «Гараж», «Аэропорт» и др.); современными техническими игрушками («детский компьютер», управляемые машины, роботы, и др.). В группах созданы условия для развития ребёнка в конструктивной и познавательной деятельности (мягкие модули, крупные напольные конструкторы «Лего», логические блоки Дьёнеша, игры Воскобовича и Никитина);
  - пищеблок (2 помещения: горячий цех, цех первичной обработки);
  - прачечная (2 помещения: постирочный цех и гладильный цех);
  - 2 складских помещения (для хранения продуктов и мягкого инвентаря);

Групповые помещения, залы, холлы, коридоры и лестничные пролёты оформлены на высоком эстетическом уровне, предусматривают единство, целостность дизайна.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Территория образовательного учреждения разбита на 14 участков для организации прогулки детей, которые имеют веранды и необходимые игровые и спортивные оборудования. Для организации двигательной активности

воспитанников имеется оснащённая спортивная площадка. На территории учреждения имеются малые архитектурные формы из камня и дерева.

### 3.1.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.

<i>Образовательная область</i>	<i>Обязательная часть Программы</i>	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <p>Формирование основ безопасности</p>	<p><b>Методические пособия</b> Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> <u>Серия «Мир в картинках»:</u> «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p><u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u> «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p><u>Серия «Расскажите детям о...»:</u> «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p><b>Методические пособия</b> Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p><b>Методические пособия</b> Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p>	

	<p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p>	
<p><b>«Познавательное развитие»</b>  Развитие познавательно исследовательской деятельности</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>	<p><b>Методические пособия</b>  Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.  Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  <u>Серия «Играем в сказку»:</u>«Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p><b>Методические пособия</b>  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  <u>Серия «Мир в картинках»:</u>«Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p><u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u> «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p><u>Серия «Расскажите детям о...»:</u>  «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p>	<p>Парамонова Л.А.  Развивающие занятия с детьми 3-4 лет.</p>



<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Ознакомление с</p>	<p><b>Методические пособия</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> <i>Плакаты:</i> «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p><b>Методические пособия</b> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати).</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> <u>Плакаты:</u> «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p><u>Картины для рассматривания:</u> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p><u>Серия «Мир в картинках»:</u> «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p><u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u> «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p><u>Серия «Расскажите детям о...»:</u> «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»;</p>	<p>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет.</p>
---	--	--

миром природы	«Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».	
«Речевое развитие»	<p><b>Методические пособия</b>  <i>Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года)(готовится к печати).</i>  <i>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</i>  <i>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.</i></p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  <u>Серия «Грамматика в картинках»:</u>  <i>«Антонимы. Глаголы»;</i> <i>«Антонимы. Прилагательные»;</i> <i>«Говори правильно»;</i>  <i>«Множественное число»;</i>  <i>«Многозначные слова»;</i> <i>«Один — много»;</i> <i>«Словообразование»;</i>  <i>«Ударение».</i>  <i>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»:</i> <i>«Колобок»;</i> <i>«Курочка Ряба»;</i> <i>«Репка»;</i> <i>«Теремок».</i>  <u>Плакаты:</u> <i>«Алфавит»;</i> <i>«Английский алфавит»;</i> <i>«Немецкий алфавит».</i></p>	<p><b>«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (автор О. С. Ушакова).</b>  2. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.  3. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.  5. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для школьников / под ред. М.: Просвещение, 1966.  6. Ушакова О.С. Скажи по - другому. / Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии. – Самара, 1994.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p><b>Методические пособия</b>  Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.  Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.  Комарова Т. С. Изобразительная</p>	<p><b>Каплунова И. Новоскольцева И. П программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста</b></p>

	<p>деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).          Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.          Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.  <b>Хрестоматии</b>          Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года(готовится к печати).          Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года  <b>Наглядно-дидактические пособия</b>  <u>Серия «Мир в картинках»:</u> «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».  <u>Плакаты:</u> «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».  <u>Серия «Расскажите детям о...»:</u> «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».  <u>Серия «Искусство — детям»:</u> «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>	<p><b>«Ладушки».</b>  <i>Методические пособия к парциальной программе</i>          1. Потанцуй со мной, дружок. Методическое пособие для муз.руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.          2. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий во 2-й младшей группе с аудио приложением, И.Каплунова, И.Новоскольцева.          3. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий в средней группе с аудио приложением, И.Каплунова, И.Новоскольцева.          4. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий в старшей группе с аудио приложением, И.Каплунова, И.Новоскольцева.</p>
--	--	--

		<p>5. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий в подготовительной к школе группе с аудио приложением, И.Каплунова, И.Новоскольцева.</p> <p>6. Каплунова И., Новоскольцева И. Лево́й-право́й! (марши в детском саду).</p> <p>7. Алексеева И., Каплунова И., Новоскольцева И. Карнавал игрушек (праздники в детском саду).</p> <p>8. Каплунова И., Новоскольцева И. Зимняя фантазия.</p> <p>9. Каплунова И., Новоскольцева И. Рождественские сказки.</p> <p>10. Костина Э.П., Музыкально-дидактические игры.</p>
<p><b>«Физическая культура»</b></p>	<p><b>Методические пособия</b></p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост.</p>	<p>«Программа обучения плаванию в детском саду» Воронова Е.К.</p>

	<p>Э. Я. Степаненкова.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p><u>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</u></p> <p><u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p><u>Серия «Расскажите детям о...»:</u> «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p> <p><u>Плакаты:</u> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>	
	<b>Игровая деятельность</b>	
	<p><b>Методические пособия</b></p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).</p>	

### ***3.2. Режим организации освоения Программы***

#### **3.2.1. Режим работы ДОО и распорядок дня детей**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Образовательный процесс в МБДОУ охватывает период с 7.00 до 19.00.

Режим работы дошкольного учреждения 5-дневный, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни

Возможно - 4 часовое пребывание воспитанников, с 8.50 до 12.50, с понедельника по пятницу; выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

#### **Организация режима дня в МБДОУ «Детский сад №219» (по возрастным группам)**

В образовательном процессе на любом его этапе педагогический коллектив МБДОУ считает необходимым:

- создавать положительное настроение у детей,
- организовывать рациональный двигательный режим,
- предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха;
- учитывать индивидуальные возможности развития детей, характер их адаптации, занятость ребёнка на других занятиях вне детского сада (спортивная, музыкальная, художественная школа, кружки, студии и др.), пожелания родителей, указания специалистов, которых посещает ребёнок и др.

Обеспечивая **здоровьесберегающий образовательный процесс** необходимо:

- использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями;
- разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня;
- чётко продумывать организацию питания, сна, содержательной деятельности каждого ребёнка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность;
- предупреждать утомляемость и перевозбуждение;
- уделять внимание закаливанию;
- заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе;
- соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы;
- следить за позой каждого ребёнка и условиями его организованной и самостоятельной образовательной деятельности.

Режим построен в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, психофизиологическими, индивидуальными возможностями и особенностями воспитанников. Вариативность режима дня предусмотрена для разных возрастных групп, учитывает время года и степень адаптированности ребёнка к условиям ДОУ. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

**Вторая младшая группа**  
**Примерный режим дня во 2-й младшей группе**  
**Холодный период года (сентябрь-май)**

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Самостоятельные игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00

Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе, включая перерывы)	9.00-9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, динамический час	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30- 18.00
Игры, прогулка (в зависимости от погодных условий), уход домой	18.00- 19.00

### Тёплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика на улице	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.15
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельные игры	9.15-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, сон	12.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25- 15.40
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30- 18.00
Игры, прогулка, уход домой	18.00- 19.00

### Распорядок дня в холодный период

(режим пребывания воспитанников - 4 часа, с 8.50 до 12.50)

<i>Режимные моменты</i>	<i>2-я младшая группа 3-4 года</i>
Приход детей в детский сад игры, самостоятельная деятельность детей,	8.50-9.00

подготовка к занятиям	
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Спокойные игры, самостоятельная деятельность, уход домой	12.30-12.50

**Распорядок дня в тёплый период**  
(режим пребывания воспитанников - 4 часа, с 8.50 до 12.50)

<i>Режимные моменты</i>	<i>2-я младшая группа 3-4 года</i>
Приход детей в детский сад игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	8.50-9.20
Прогулка, игры, наблюдения, солнечные процедуры, организованная детская деятельность	9.20-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, водные процедуры	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Спокойные игры, самостоятельная деятельность, уход домой	12.15-12.50

**Расписание НОД группы 13.**

<b>Понедельник</b>		<b>Вторник</b>		<b>Среда</b>		<b>Четверг</b>		<b>Пятница</b>	
Ребенок и окр мир	9:00 - 9:15	Развитие речи/ Ознаком с худ. литературой	9:00 - 9:15	Математика	9:00-9:15	Лепка /апликация	9:00 - 9:15	Рисование Бассейн	9:00-9:15
Музыка	11:30-11:45	Физкультура	11.30-11.45	Физкультура	15:45-16:00	Музыка	11:30-11:45	1подг	9.50-10.05
								2 подг	10.15-10.30



### **Особенности организации режимных моментов**

При организации режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей, это способствует их комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** В режиме дня ДОУ предусмотрено 4 - разовое питание. Детей не заставляют есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Учитывается то, что дети едят с разной скоростью, им предоставляется возможность принимать пищу в своем темпе.

Не заставляют ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. После приема пищи ребенок благодарит и занимается самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления организуются ежедневные прогулки. Дети гуляют 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой в зависимости от погодных условий, времени года. Общая продолжительность прогулки зависит от возраста воспитанников и требованиям СанПиН.

**Дневной сон.** В ДОУ созданы условия для полноценного дневного сна детей. В спальнях, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка, обеспечен постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

#### ***3.2.2. Объем образовательной нагрузки на воспитанников***

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, не допускаются перегрузки детей.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год в ДОУ начинается с 01 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Продолжительность учебного года с 01 сентября по 31 мая. Летний оздоровительный период с 01 июня по 31 августа. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки. В летний оздоровительный период осуществляется образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Физическое развитие» (направление «Физическая культура», НОД

«Физическая культура»), «Художественно-эстетическое развитие» (направление «Музыкальная деятельность»), НОД «Музыка»).

#### Продолжительность видов деятельности

<i>Возраст детей</i>	<i>ОД</i>	<i>Нерегламентированная деятельность</i>
		<i>Самостоятельная деятельность</i>
3-4 года	2 -3 по 15 мин.	не менее 3-4 часов

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013 г., № 28564) продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет:

11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет — не более 15 минут

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

#### Учебный план

Организованная образовательная деятельность	3-4 лет
	в неделю/ за год
Ребенок и окружающий мир предметное окружение явление общественной жизни природное окружение экологическое воспитание	1/36
Подготовка к обучению грамоте	-
Развитие речи	
Ознакомление с художественной литературой	1/36
Развитие элементарных математических представлений	1/36
Рисование	1/36
Лепка	

Аппликация	1/36
Музыкальное	2/72
Физкультурное	2/72
Бассейн	1/36
Итого (в неделю/в год)	10/360

### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы «минутки чтения»	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
«Минутки здоровья»	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
«Уроки безопасности»	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
«Уроки вежливости»	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Возрастная группа	Мероприятия
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p><b>Праздники</b>  октябрь - «Осень»  декабрь - Новогодняя елка  март - «Мамин праздник»  апрель - «Весна»  июнь - «Лето»</p> <p><b>Тематические праздники и развлечения</b>  сентябрь - «Здравствуй, осень!»  ноябрь - «На бабушкином дворе»  январь - «В гости к снеговикам»  май - «Во саду ли, в огороде»</p> <p><b>Театрализованные представления</b>  «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).</p> <p><b>Музыкально-литературные развлечения</b>  Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».</p> <p><b>Спортивные развлечения</b>  ноябрь - «Мой веселый звонкий час»  январь - «Зимний праздник»  февраль - День защитника Отечества  апрель - «Фестиваль подвижных русских народных игр»</p> <p><b>Забавы</b>  «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.</p> <p><b>Фокусы</b>  «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».</p>

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ  
3-7 ЛЕТ**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>
1 неделя сентября «Здравствуй, детский сад»	Продолжать знакомить с детским садом: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения, взаимоотношение со сверстниками. Формирование дружеских отношений между детьми.
2-3 неделя сентября «Осень»	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.
4 неделя сентября «Овощи»	Способствовать формированию целостной картины мира, формировать знания об овощах, их пользе для человека; развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь, репа); развивать речь, мышление. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию овощей
5 неделя сентября «Фрукты»	Формировать знания о фруктах, их пользе для человека; развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты (яблоко, груша); развивать речь, мышление. Закрепить знания о месте их произрастания. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию фруктов.
1 неделя октября «Деревья»	Расширять представления детей о растениях. Знакомить с некоторыми деревьями данной местности. Развивать творческие и конструктивные способности детей, развивать сообразительность, мышление, активность; формировать элементарные математические представления.
2 неделя октября «Грибы»	Способствовать формированию целостной картины мира, формировать знания о грибах, их пользе для человека; развивать

	речь, мышление.Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе.
3. неделя октября «Насекомые»	Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию насекомых.
4 неделя октября «Птицы, прилетающие на участок»	Формировать представление детей об условиях жизни птиц.Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь); развивать умение различать понятия «много», «один», «сколько?».
1 неделя ноября «Одежда. Обувь»	Расширять представления детей об одежде, о названии предметов одежды, обуви. Формировать навыки одевания и раздевания; обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр.
2 неделя ноября «Мебель»	Продолжать знакомить с предметами домашнего обихода, мебелью. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия мебели. Познакомить с частями мебели, назначением мебели, материалом, из которого сделан предмет.Сравнивать предметы по высоте, называя: «высокий – низкий», «длинный – короткий», «большой – маленький».
3 неделя ноября «Домашние животные и их детеныши»	Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, и т. д.) и их детенышей и называть их.Закрепить правила безопасного поведения при общении с животными, стимулировать проявление добрых чувств и отношения к животным.
4 неделя ноября «Посуда»	Формировать представление о разновидности посуды, ее назначении, качества и свойства материала для изготовления посуды; учить составлять описательный рассказ о посуде; воспитывать осторожное, бережное обращение с предметами посуды.
1 неделя декабря «Зима»	Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.). Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы
2 неделя декабря «Домашние птицы»	Закрепить домашних птиц и их птенцов, повадки, внешние признаки.Расширять представление о внешнем виде птиц, месте обитания, чем питаются, какую пользу приносят человеку.Способствовать усвоению обобщающего понятия птицы.
3 неделя декабря «Игрушки»	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты. Побуждать проводить элементарную классификацию по

Дымковская игрушка.»	назначению, цвету, форме. Познакомить детей с дымковской игрушкой Расширять представления детей о разных видах игр и игрушках. Развивать словарь по теме, закреплять в активной речи обобщающее понятие игрушки.
4 неделя декабря «Новый год»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. Дать представление о том, что это радостный праздник (люди украшают ёлку, приходит Дед Мороз и снегурочка, дарят подарки).
1 неделя января «Зимние забавы»	Расширять представления о красоте зимней природы. Знакомить с зимними развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении зимой Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.
2 неделя января «Части тела. Гигиена»	Расширять представления о значении каждого органа человека (глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать; туловище – наклоняться и поворачиваться в разные стороны). Расширять начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать развивать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
3 неделя января «Дикие животные и их детеныши.»	Расширять знания детей о диких животных. Развивать фразовую речь детей. Закреплять словарь по теме «Дикие животные». Развивать умение отгадывать загадки. Развивать зрительное и слуховое восприятие, моторику детей. Закреплять умение соотносить предметы по форме.
4 неделя января «Комнатные растения»	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

1 неделя февраля «Труд работников ДОУ»	Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада в ходе экскурсии; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда; воспитывать уважение к труду взрослых.
2 неделя февраля «Транспорт»	Формировать представления о транспорте, о нормах поведения в общественном транспорте. Развивать познавательный интерес к транспорту. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, совершенствовать навыки сравнения двух разных групп предметов.
3 неделя февраля «ПДД»	Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра». Познакомить детей со светофором и его цветами. Продолжать расширять представления детей о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном и правилах поведения в нем.
4 неделя февраля «Зоопарк»	Систематизировать представления детей о многообразии животного мира нашей планеты. Устанавливать простейшие умозаключения о зависимости ухода за животными в неволе (в зоопарке) от их происхождения. Воспитывать бережное отношение ко всем обитателям природы.
1 неделя марта «8 марта. Моя мама»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Укрепить авторитет мамы, послушание ей на основе воспитания добрых чувств.
2 неделя марта «Семья»	Формировать представление детей о семье, сходстве родственников, близнецов. Учить называть членов семьи, их действия. Расширять словарный запас: генеалогическое древо, двоюродный брат, близнецы. Вызвать у детей чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу. Воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье
3 неделя марта «Детский сад»	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Закреплять правила поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений в детском коллективе.
4 неделя марта «Наш город»	Дать элементарные представления о родном городе и родной стране. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин. Воспитывать любовь к родному



	городу и родной стране
1 неделя апреля «Весна»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Учить называть и различать признаки весны.
2 неделя апреля «Рыбки в аквариуме»	Знакомить детей с рыбками в аквариуме, наблюдать за ними. Рассматривать их (что у них есть, чем питаются, почему живут в воде), не нанося вред, воспитывать бережное отношение.
3 неделя апреля «Весенние цветы»	Привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает, сажает). Расширять представление о названиях цветов: одуванчик, ромашка и т.д. Расширять элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями (рассматривать растения, не нанося им вред, нельзя рвать растения и их есть). Воспитывать бережное отношение к растениям. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Показать, как сажают семена цветочных растений.
4 неделя апреля «Продукты питания»	Формировать элементарные представления о продуктах питания, их назначении, существенных признаках, ценности для здоровья; развивать умения обследовательских действий, умения определять некоторые продукты по внешним признакам
5 неделя апреля «Декоративные птицы»	Знакомить детей декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками). Способствовать усвоению обобщающего понятия птицы.
1 неделя мая «Деревья весной»	Различать некоторые деревья ближайшего окружения. Формировать представления о сезонных изменениях в природе, о весенних признаках; расширять кругозор, развивать речь детей.
2 неделя мая «Работа в огороде»	Воспитывать бережное отношение к растениям. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки. Привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает, сажает).
3-4 неделя мая «Лето»	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать представления об изменениях в природе, рассмотреть цветущие растения.

### ***3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды***

**Развивающая предметно-пространственная среда** создаётся с ориентацией на требования ФГОС ДО и обладает **признаками**: содержательная насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность, ориентированность на зону ближайшего развития детей (Л.С. Выготский).

Построение **среды развития детей** осуществляется для реализации задач Образовательной программы создана в соответствии со следующими **принципами**:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. Принцип активности, самостоятельности, творчества
3. Принцип стабильности-динамичности
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. Принцип открытости-закрытости
7. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
8. Принцип учёта половых и возрастных различий детей (Петровский В.А.).
9. Принцип обеспечения богатства сенсорных впечатлений
10. Принцип активизации самостоятельной индивидуальной деятельности детей
11. Принцип создания возможности для исследования и изучения окружающей действительности и себя как объекта исследования
12. Принцип опережающего характера содержания образования в среде каждой возрастной группы
13. Принцип уважения к мнению, потребностям и нуждам детей в среде развития (Полякова М.Н.).
14. Принцип направленности на формирования ребёнка как активного субъекта в предметной среде дошкольного учреждения (Крулехт М.В.).

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств для игр и занятий подгруппами в 3-5 человек. Предусмотрены «уголки уединения», где ребёнок может побыть один.

В группах создаются различные центры активности:

1. **«Центр познания»** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты, наблюдения за природой);
2. **«Центр творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссёрские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
3. **«Игровой центр»**, обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
4. **«Литературный центр»**, обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

5. **«Спортивный центр»**, обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### ***4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа***

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №219» общеразвивающего вида разработана педагогическим коллективом в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и ориентирована на детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет (далее – Программа).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

В МБДОУ функционирует 14 групп. Группы имеют общеразвивающую направленность и функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду ведётся на русском языке.

### ***4.2. Используемые Примерные программы***

Содержание образовательного процесса групп общеразвивающей направленности, выстроено на основе:

Музыкальное воспитание осуществляется по программе "Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. Цель программы - развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Ведущий принцип программы - вовлечение детей в продуктивную театрально-игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания.

Речевое развитие осуществляется по программе О.С.Ушаковой. «Программа развития речи дошкольников». Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

### ***4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.***

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- – с семьями воспитанников;
- – с семьями воспитанников, не посещающих ДОО (педагогическая и психологическое консультирование в рамках консультационного центра).

*Задачи:*

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, не посещающих ДОО;
- 5) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*Система взаимодействия с родителями включает:*

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.