

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Детский сад №219»
протокол от 28.08.2018 №1



УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №219»
от 28.08.2018 №91

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
в старшей группе №1
МБДОУ «Детский сад №219»
на 2018/2019 учебный год

Барнаул

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы (<i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>)	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (<i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>)	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	8
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей 5 – 6 лет (<i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>)	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	10
1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы. Дошкольное детство (5- 6 лет) (<i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>)	10

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка	25
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (<i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>)	27
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	28
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	28
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (<i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>)	31
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» (<i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>)	32
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной Программы	36
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (<i>обязательная часть и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>)	50

2.2.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)	53
2.2.5. Реализация регионального компонента	54
2.2.6. Парциальные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)	60
2.2.7. Сложившиеся традиции (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)	64

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-технические ресурсы	65
3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)	65
3.1.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)	65
3.2. Режим организации освоения Программы	71
3.2.1. Режим работы ДОО и распорядок дня детей	71
3.2.2. Объём образовательной нагрузки на воспитанников	74
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	77
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	84

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.	86
4.2. Используемые примерные программы.	86
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	87

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №219» общеразвивающего вида и определяет содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе (возраст детей с 5 до 6 лет).

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273 - ФЗ;

- Санитарно-эпидемиологические правила и требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, Регистрационный №30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ);

- Устав организации;

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности;

- Основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368с.

Рабочая программа направлена на целостное развитие ребёнка, его органичное вхождение в современный мир, развитие его компетенций, качеств, ценностей, личностного опыта поведения и деятельности, успешное развитие и социализацию в современном обществе, становление дошкольников как активных субъектов разнообразных видов активности (коммуникативной, игровой, двигательной, познавательной, художественной, трудовой и др.).

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Организации. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы дошкольного образования, направленные на развитие детей в образовательных областях:

- художественно-эстетическое развитие - "Ладушки" - программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.
- речевое развитие - Программа развития речи дошкольников. О.С.Ушакова.

- физическое развитие - Программа обучения плаванию в детском саду. Воронова Е.К.

Программа реализуется на государственном языке РФ.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества

А также приоритетные задачи МБДОУ:

- сохранение, укрепление и формирования культуры здоровья воспитанников;
- обеспечение эффективного взаимоотношения всех участников образовательного процесса в развитии личности дошкольника, сохранения и укрепления физического и эмоционального здоровья.

Содержание Программы направлено на развитие личности воспитанников, формирование мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает основные **образовательные области:**

1. Физическое развитие
2. Социально-коммуникативное развитие
3. Речевое развитие
4. Познавательное развитие
5. Художественно-эстетическое развитие.

Каждое из направлений развития конкретизировано в основной части образовательной программы. Основу Образовательной программы МБДОУ составляет Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Так же программа разработана с учётом изучения социального заказа родителей (законных представителей), особенностей психологического и личностного развития детей, их образовательных потребностей и сложившихся традиций в дошкольном учреждении:

- организация открытых дверей для родителей;
- проведение совместных с родителями праздников;
- проведение смотров-конкурсов по подготовке к новому учебному году зимних и летних участков;

Реализация Программы предполагает тесное взаимодействие дошкольного учреждения с семьями воспитанников через их непосредственное участие во всех видах деятельности и событиях образовательного процесса в ДОУ.

Цели и задачи реализации парциальных образовательных Программ.

Цели и задачи программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" - под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.

Цель программы - музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Задачи программы:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Цели и задачи программы «Программа развития речи дошкольников О.С.Ушаковой»

Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Задачи программы:

- обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников ДОУ;
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самооценности дошкольного периода детства.

Ведущими **принципами** построения Программы являются:

- на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
- принцип развивающего образования - обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДООУ и семей воспитанников;
- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Программ	
<p>Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.</p>	<p>Программа учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнёрства в музицировании, танцах, играх. Парциальная программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребёнка: от восприятия музыки к её исполнительству, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.</p>
<p>Программа развития речи дошкольников О.С.Ушакова</p>	<p>Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, который осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи — это связывание предложений в высказывание, в словарной работе — это работа над смысловой стороной слова, в грамматике — это формирование языковых обобщений. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков</p>

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Возраст: дети от 5 до 6 лет.

Группа работает 5 дней в неделю.

Выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни.

Длительность пребывания детей в группе – 12 часов (с 7.00 до 19.00).

Учредителем Организации является городской округ - город Барнаул Алтайского края в лице комитета по образованию города Барнаула, который в соответствии с федеральными законами, нормативными правовыми актами города Барнаула осуществляет функции и полномочия учредителя Организации.

Участниками образовательного процесса являются:

- родители (законные представители) воспитанников ДОУ;
- воспитатели групп;
- педагоги дополнительного образования – музыкальный работник, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог;
- администрация дошкольного учреждения

Субъектная позиция каждого ребёнка складывается и развивается на основе раскрытия его склонностей, возможностей, индивидуальных и личностных потребностей. Так же Программа направлена на активное и двустороннее сотрудничество с семьями воспитанников, школами и организациями, помогающими эффективно реализовывать образовательные задачи.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей 5 – 6 лет.

Возраст воспитанников	Характеристики возрастных особенностей развития детей
Дошкольный возраст	
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - у детей появляется произвольность основных психических процессов: способность целенаправленно управлять своим поведением, восприятием, вниманием, памятью, формируется монологическая речь, - происходит осмысление и осознание многих закономерностей окружающей жизни, законов, регулирующих поведение людей в социуме, - активно совершенствуется техника выполнения основных движений, - в играх детей присутствует полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени.

Более подробно возрастные особенности развития детей сформулированы в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – Издание 3-е, исправленное и дополненное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016.

Возрастные особенности развития детей
Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр.250-252.

Характеристика возрастных особенностей в Парциальных программах	
Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки"	У детей развиваются чувство ритма, артикуляция, мелодический,

<p>под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.</p>	<p>динамический, тембровый и звуковысотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом. Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить.</p>
<p>Программа развития речи дошкольников О.С. Ушакова.</p>	<p>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребёнок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность. - Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. - Проявляет инициативу в общении. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. - Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. - Ребёнок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука а слове.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Планируемые результаты старшая группа (то 5 до 6 лет) (обязательная часть Программы)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. умеет сообща играть, трудиться, заниматься,
2. стремится радовать старших хорошими поступками,
3. умеет самостоятельно находить общие интересные занятия,
4. уважительно относится к окружающим,
5. проявляет заботу о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее, об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания,
6. умеет оценить свои поступки и поступки сверстников,
7. может выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства,
8. знает правила поведения в общественных местах,
9. выполняет обязанности в группе детского сада, дома,
10. активно использует вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.), фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.).

Ребенок в семье и сообществе

1. проявляет ответственность за младших, уважает и помогает старшим, в том числе пожилым людям и т. д.,
2. проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола,
3. располагает сведениями о семье, знает ее историю,
4. знает где работают родители, как важен для общества их труд,
5. принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников,
6. проявляет интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому,
7. поддерживает чистоту и порядок в группе,
8. участвует в совместной проектной деятельности, в жизни дошкольного учреждения, взаимодействует с детьми других возрастных групп.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1. следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прической; самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком,
2. замечает и самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде,
3. правильно пользуется столовыми приборами (вилкой, ножом); ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит,
4. умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель,
6. готовит материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы,
7. проявляет положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, участвует в совместной трудовой деятельности, доводит начатое дело до конца, имеет представление о наиболее экономных приемах работы, умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого),

8. проявляет дружеские взаимоотношения между детьми; имеет привычку играть, трудиться, заниматься сообща, желание помогать друг другу,
9. имеет предпосылки (элементы) учебной деятельности, имеет развитое внимание, умеет понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); усидчив; умеет проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата,
10. помогает взрослым поддерживает порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.,
11. наводит порядок на участке детского сада (подметать и очищает дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.),
12. выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды,
13. выполняет различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.),
14. помогает взрослым в посильном труде в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб,
15. имеет представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости, проявляет бережное отношение к тому, что сделано руками человека, проявляет чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

1. имеет понятия об основах экологической культуры и безопасного поведения в природе,
2. имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру,
3. знает явления неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), правила поведения при грозе,
4. знает правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых,
5. имеет представление об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора,
6. знает названия ближайших к детскому саду улиц,
7. знает правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов, называет и различает дорожные знаки: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»,
8. понимает основы безопасности жизнедеятельности человека,
9. называет правила безопасного поведения во время игр в разное время года

- (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.),
10. имеет представление об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.),
 11. знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»,
 12. обращается за помощью к взрослым,
 13. называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

1. создаёт множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью, понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство,
2. считает до 10; последовательно знакомился с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе),
3. сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»),
4. понимает отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1),
5. отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10),
6. считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считает предметы на ощупь, считает и воспроизводит количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10),
7. знаком с цифрами от 0 до 9,
8. использует порядковый счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них,
9. имеет представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5),
10. понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета),
11. владеет количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один,

12. устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; использует в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
13. сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов, умеет пользоваться глазомером, умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему,
14. понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого,
15. умеет различать овал на основе сравнения его с кругом и прямоугольником,
16. имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника,
17. имеет геометрическую зоркость: умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.
18. ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначает в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина» ,
19. ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
20. имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки,
21. устанавливает на конкретных примерах последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий,
2. устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий, самостоятельно

- использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств, умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования,
3. действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом, определяет алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности,
 4. выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус,
 5. знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их,
 6. знает геометрические фигуры, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы,
 7. обследует предметы разной формы; при обследовании включает движения рук по предмету, имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.),
 8. реализует проекты трех типов: исследовательских, творческих и нормативных,
 9. организует дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; выполняет правила игры,
 10. сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку),
 11. использует в действии разнообразные дидактические игры и игрушки (народными, электронными, компьютерными и др.),
 12. проявляет самостоятельность в игре,
 13. подчиняется правилам в групповых играх, дружелюбен и честен.

Ознакомление с предметным окружением

1. имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость,
2. сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Ознакомление с социальным миром

1. имеет представление о профессиях,
2. имеет представление об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство),

3. знает культурные явления (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибуты,
4. знает о деньгах, о их функциях (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), о бюджете и возможностях семьи,
5. имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.),
6. знает о профессии воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знает о личностных и деловых качествах человека-труженика,
7. знает о труде людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства),
8. испытывает чувство благодарности к человеку за его труд,
9. имеет представления о малой Родине. Знает о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край,
10. имеет представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.),
11. имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Знает о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна,
12. имеет представление о Российской армии. Проявляет уважение к защитникам отечества, знает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Ознакомление с миром природы

1. имеет представления о природе, наблюдает,
2. знает растения ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад»,
3. знает о комнатных растениях,
4. ухаживает за растениями, знает о способах вегетативного размножения растений.
5. имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
6. имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Имеет представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.),
7. имеет представление о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.),
8. имеет представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках,
9. знает о многообразии родной природы; о растениях и животных различных

климатических зон,

10. знает, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни,

11. использует в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы,

12. имеет представление о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее,

13. укрепляет свое здоровье в процессе общения с природой,

14. устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей),

15. имеет понятия о взаимодействии живой и неживой природы,

16. знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

1. использует речь как средство общения,

2. рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России),

3. делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, называет источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.),

4. знает формы выражения вежливости (попросит прощения, извинится, благодарит, делает комплименты),

5. решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет,

6. знает существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду,

7. подбирает существительные к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно),

8. употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом,

9. использует в речи правильное, отчетливое произнесение звуков, различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р,

10. определяет место звука в слове (начало, середина, конец),

11. использует интонационную выразительность речи,

13. умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко), замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в

чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет,

14. знает о разных способах образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель),

15. образует однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал),

16. правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные,

17. составляет по образцу простые и сложные предложения,

18. пользуется прямой и косвенной речью, поддерживает беседу, использует диалогическую форму речи, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища, использует монологическую форму речи,

19. пересказывает связно, последовательно и выразительно небольшие сказки, рассказы, по плану и образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием,

20. составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам, составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

1. проявляет интерес к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Прививает интерес к чтению больших произведений (по главам),

2. проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, понимает скрытые мотивы поведения героев произведения,

3. знает жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений,

4. выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках,

5. обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации, сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

1. проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, - проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства, умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности,

2. выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература,

музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр),

3. знает произведения живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображения родной природы в картинах художников,

4. имеет представление о графике (ее выразительных средствах). Знаком с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.),

5. имеет знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др., обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.), понимает зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.,

6. рассматривает здания, замечает их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей,

7. при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов,

8. знает понятия «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах,

9. проявляет бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

1. проявляет интерес к изобразительной деятельности. Обогащает сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; знает об основных формах предметов и объектов природы,

2. в процессе восприятия предметов и явлений использует мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение, умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга,

3. способен наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени),

4. передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга,

5. способен наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков,

6. имеет чувство формы, цвета, пропорций,

7. знает о народном декоративно-прикладном искусстве (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), имеет представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки),

8. знает о национальном декоративно-прикладном искусстве (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм),
9. умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок,
11. рассматривает работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений,
12. передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей,
13. передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.),
14. передает движения фигур,
15. владеет композиционными умениями: умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали),
16. рисует акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой),
17. рисует кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки,
18. знает не только уже известные цвета, но и новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), имеет чувство цвета,
19. смешивает краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветляет цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью),
20. передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш (до трех оттенков цвета),
21. создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.),
22. располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу,
23. обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов),
24. располагает на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.),
25. знает изделия народных промыслов, имеет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; создаёт изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с ее цветовым строем и элементами композиции, добивается большего разнообразия используемых элементов,
26. знает городецкую роспись, роспись Полхов-Майдана, включает городецкую и

- полхов-майданскую роспись в творческую работу, осваивает специфику этих видов росписи, умеет, составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки),
27. создает узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.),
 28. использует декоративные ткани в декоративной деятельности,
 29. знает особенности лепки из глины, пластилина и пластической массы,
 30. лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передает их характерные особенности,
 31. лепит посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом,
 32. лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами, сглаживает поверхность формы, делает предметы устойчивыми,
 33. передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др,
 34. лепит по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.), проявляет творчество, инициативу,
 35. лепит мелкие детали; пользуясь стеклой, наносит рисунок чешуек у рыбки, обозначает глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п,
 36. имеет навыки аккуратной лепки, тщательно моет руки по окончанию лепки, проявляет интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства,
 37. лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.),
 38. украшает узорами предметы декоративного искусства, расписывает изделия гуашью, украшает их наклепками и углубленным рельефом, использует стеку,
 39. умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа,
 40. создает изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создает из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции,
 41. вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.),
 42. пользуется приёмом обрывания,
 43. создаёт предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения,
 44. аккуратно и бережно относится к материалам, умеет работать с бумагой: сгибать

лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек),

45. создает из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам (домик, корзинка, кубик),

46. делает игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части,

47. создает игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения,

48. принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонте книг, настольно-печатных игр.

49. умеет экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

1. устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.),

2. выделяет основные части и характерные детали конструкций,

3. проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие,

4. анализирует сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки,

5. заменяет одни детали другими,

6. создает различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта,

7. строит по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал,

8. работает коллективно, объединяет свои поделки в соответствии с общим замыслом, договаривается, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

1. проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее, различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня),

2. узнает мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза),

3. различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка),

4. поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии,

5. поет умеренно, громко и тихо, знаком с навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него,

6. имеет развитый песенный музыкальный вкус,
7. импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую,
8. передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание,
9. ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами,
10. исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед),
11. знает о русских хороводах, плясках,
12. инсценирует песни; умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях,
13. придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве,
14. придумывает движения, отражающие содержание песни,
15. исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентирует внимание на особенностях организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»),
2. имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье,
3. имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умеет определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях,
4. имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека,
5. знает о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения), проявляет сочувствие к болеющим,
6. характеризует свое самочувствие, знает о возможностях здорового человека, - имеет потребность в здоровом образе жизни,
7. проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом,
8. знает об истории олимпийского движения,
9. знает технику безопасности и правилам поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

1. владеет быстротой, силою, выносливостью, гибкостью,
2. легко ходит и бегает, энергично отталкиваясь от опоры,
3. бегает наперегонки, с преодолением препятствий,
4. лазает по гимнастической стенке, меняя темп,
5. прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаются, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении,
6. сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе,
7. ходит на лыжах скользящим шагом, поднимается на склон, спускается с горы,
8. катается на двухколесном велосипеде, самокате,
9. знает элементарные спортивные игр, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты,
10. помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место,
11. проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны,
12. организует знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество,
13. участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах,
14. знает спортивные игры и упражнения.

Планируемые результаты освоения Парциальных программ

<p>Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.</p>	<p>Восприятие музыкальных образов и представлений. Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии) Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре. Освоение разнообразных приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни. Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</p>
--	---

	Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
Программа развития речи дошкольников О.С.Ушакова	<p>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</p> <p>Ребёнок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.</p> <p>Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</p> <p>Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</p> <p>Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p> <p>Ребёнок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука в слове.</p>

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

Содержание образовательной деятельности Программы отражает содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5–6 лет дается по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба

организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательных областей реализуется в различных **специфических видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа

(от 5 до 6 лет) *страницы 51-52*

Ребенок в семье и сообществе

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 54-55*
**Самообслуживание, самостоятельность,
трудовое воспитание**

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 58-60*
Формирование основ безопасности
Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 63-64*

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

**Формирование элементарных
математических представлений**

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 70-72*

**Развитие познавательно-
исследовательской деятельности**

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 76-78*

**Ознакомление
с предметным окружением**

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 80-81*

**Ознакомление
с социальным миром**

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 83-84*

Ознакомление с миром природы

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 89-90*

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Развитие речи

Старшая группа

(от 5 до 6 лет) *страницы 98-99*

Приобщение к художественной литературе

Список литературы для чтения детям представлен в *примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»* под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 281 – 290 с.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет) *страницы 102-103*

Содержание образовательной деятельности с учётом внедрения парциальной программы развития речи дошкольников О.С.Ушаковой (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Воспитание звуковой культуры речи	Словарная работа	Формирование грамматического строя речи	Развитие связной речи
5- 6 лет			
Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание	В старшем дошкольном возрасте продолжаются обогащение, уточнение и активизация словаря. Большое внимание уделяется развитию умения детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. В словарь детей вводятся слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса,	Большинство детей умеют решать проблемные речевые задачи. Продолжается обучение детей изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе в специальных играх и упражнениях; использование пространственных предлогов, употребление падежных форм. Продолжается обучение способам словообразования с помощью разных	В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) дети учатся связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и давая характеристику персонажам. Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию

<p>уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.</p>	<p>стекло), широко используются загадки и описания предметов, их свойств, качеств и действий. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.</p>	<p>суффиксов. Развивается умение строить разные типы предложений — простые и сложные; разных типов предложений и элементарному умению соединять их в связное высказывание.</p>	<p>картины предполагает указание места и времени действия, придумывание событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.</p>
---	--	--	---

**Формы образовательной деятельности с детьми по реализации программы
О.С.Ушаковой**

«Развитие речи дошкольников»

Компоненты развития речи	Образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности	Формы организации образовательного процесса
<p>Воспитание звуковой культуры речи</p>	<p>Составление предложений по «живой модели» (рассказ по картине – пейзажу) Рассказ по плану Сюжетный рассказ Рассказ из личного опыта Составление графической схемы предложений Поисковая деятельность в области грамматики Обрядовые праздники Обрядовые песни Праздники русской культуры Проектная деятельность с детьми Театрализованные постановки Создание книги «Мои рассказы» Самостоятельное сочинение</p>	<p>Групповые, подгрупповые, индивидуальные.</p>

	Конкурсы чтецов Литературные гостиные	
--	--	--

2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Приобщение к искусству

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страница 107*

Изобразительная деятельность

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 114-118*

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 123-124*

Музыкальная деятельность

Старшая группа
(от 5 до 6 лет) *страницы 128-129*

Музыкальный репертуар представлен в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 292 – 307 с.

Содержание образовательной деятельности по парциальной Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Задачи образовательной деятельности детей шестого года жизни

1. Расширять знания детей о музыке. Накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей, народной музыке. Вызывать сопереживания музыке, проявления эмоциональной отзывчивости. Различать жанры музыки: марш, песня, танец. Различать части музыкального произведения: вступление, проигрыш, заключение, припев, запев.

2. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Петь выразительно без напряжения плавно, лёгким звуком в диапазоне ре 1

октавы – ля(до) 2 октавы, брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, точно вступать и заканчивать песню.

3. Уметь ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трёх частной формой музыки и музыкальными фразами.

4. Выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении, боковой галоп, переменный шаг, приставной шаг.

5. Развивать интерес к игре на музыкальных инструментах. Играть в оркестре на различных инструментах. Закрепить навык игры на металлофоне (сольное, ансамблевое исполнение). Развивать творческое воображение при игре на нетрадиционных музыкальных инструментах.

6. Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов.

Действовать самостоятельно, не подражая, друг другу, развивать творческую активность детей.

Формы организации непосредственной образовательной деятельности (индивидуальные, фронтальные, тематические):

музыкальные занятия,
праздники, развлечения, вечера досуга,
самостоятельная игровая деятельность.

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день : Старшая группа (5-6 лет) / И. Каплунова, И. Новоскольцева. –«Композитор Санкт Петербург, 2008.

Каплунова И., Новоскольцева И. Лево́й-право́й! (марши в детском саду) / И. Каплунова, И. Новоскольцева. –«Композитор Санкт Петербург, 2013.

Алексеева И. Карнавал игрушек (праздники в детском саду) / И.Алексеева, И. Каплунова, И. Новоскольцева. –«Композитор Санкт Петербург, 2007.

Каплунова И. Зимняя фантазия / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – «Композитор Санкт Петербург, 2011.

Каплунова И. Рождественские сказки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – «Композитор Санкт Петербург, 2012.

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ Формирование начальных представлений

о здоровом образе жизни
 Старшая группа
 (от 5 до 6 лет) *страница 133*

Физическая культура

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнения представлен в *примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 308 – 322 с.*

Старшая группа
 (от 5 до 6 лет) *страница 136*

Формы организации физического развития

Физкультурные занятия: физкультура/ бассейн	Физкультурно-оздоров. работа в режиме дня: утренняя гимнастика и гимнастика после сна; подвижные игры и физические упражнения, в том числе на прогулке; физкультминутки и динамические паузы.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Активный отдых: физкультурный досуг; физкультурные праздники; дни здоровья
Режим двигательной активности			

Режим двигательной активности

№ п/п	Формы организации	Старший возраст
		Старшая группа
1	Организационная деятельность	10 и более часов в неделю
2	Утренняя гимнастика	8-10 мин
3	Гимнастика пробуждения	5-10 мин
4	Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
		15-20 мин
5	Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
6	Спортивные сооружения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
		10-12 мин

		Лыжи 15 мин
7	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппам
		10 мин
8	Физкультурные занятия/бассейн	3/4 раза в неделю
		25 мин
9	Музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю
		7-10 мин
10	Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю 15-20 мин
11	Спортивные развлечения	1 раз в месяц
		30 мин
12	Спортивные праздники	2 раза в год
		50-60 мин
13	Неделя здоровья	2 раза в год
14	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами
15	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин

В группе осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятие	место в режиме дня	периодичность	дозировка	5-6 лет
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	умывание, мытье рук до локтей	после обеда	ежедневно	водой комнатной температуры	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи,	ежедневно	t воды +28+20	+

		после прогулки			
воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	утро	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	дневной сон	в теплый период	t возд.+15+16	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 минут	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 минут	+
	контрастное босохождение	на прогулке	июнь-август с учетом погодных	10-15 минут	+

	ие (песок-трава)		условий		
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	+

Схема закаливания детей в разные сезоны года

группа	осень	зима	весна	лето
5-6 лет	1 2 3 5 6 8 9 10	2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Условные обозначения:

<i>Закаливание воздухом</i>	<i>Закаливание водой</i>
1. Утренний прием на свежем воздухе	8. Умывание водой
2. Утренняя гимнастика	9. Мытье рук до локтя водой комнатной температуры
3. Облегченная одежда	10. Полоскание рта кипяченой водой
4. Солнечные ванны	11. Мытье ног
5. Воздушные ванны	
6. Ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна)	
7. Сон при открытых фрамугах	

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы.

Особенности общей организации образовательного пространства

В группе создана развивающая и эмоционально комфортная для ребенка образовательная среда. Пребывание в группе доставляет ребенку радость. Образовательные ситуации в группе увлекательные.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в ДОУ нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в ДОУ, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Формы реализации Программы

Формы образовательной деятельности – физическое развитие		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной деятельности детей • Двигательная

<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность 	<p>активность в течение дня</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра • Утренняя гимнастика • Самостоятельные спортивные игры и упражнения
---	---	---

Формы образовательной деятельности - социально-коммуникативное развитие		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование. • Проблемная ситуация • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Ситуативный разговор с 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды. • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра.

<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность. • Дежурство • Экскурсия • Коллективное обобщающее занятие 	<p>детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая ситуация • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность 	
--	---	--

Формы образовательной деятельности – речевое развитие		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • экскурсия • Интегративная деятельность • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра

	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение загадок • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций 	
--	--	--

Формы образовательной деятельности – познавательное развитие		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами

Формы образовательной деятельности - художественно-эстетическое развитие		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дид. игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация. • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка, распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций. • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Концерт-импровизация на прогулке. 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность. • Создание соответствующей предметно-развивающей среды
---	--	---

Методы и средства реализации Программы

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер.

	умения и навыки.	Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют	Активные методы обучения предполагают использование в

	<p>дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.</p>	<p>образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.</p>
--	--	---

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Специально организованная деятельность воспитателя и детей происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развёртывания системы многообразных свободных практик ребёнка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребёнку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребёнка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребёнок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребёнок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребёнком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что

именно будет практиковать ребёнок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. К ним относятся: совместная игра; ситуации общения и накопления социально-эмоционального опыта; творческие студии и мастерские; сенсорные и интеллектуальные тренинги; коллективная и индивидуальная деятельность; детский досуг, проектная деятельность и др.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры).

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	<i>Старшая группа</i>
	<i>Общение</i>
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного	Ежедневно

социально-эмоционального опыта	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребёнка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов. Активность, инициатива и самостоятельность детей становятся источниками и условиями проведения этого периода времени в ДОУ.

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	<i>Старшая группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- формирование доброжелательных и внимательных отношений;
- развитие самостоятельности;
- создание условий для развития:
- свободной игровой деятельности;
- познавательной деятельности;

- проектной деятельности;
 для самовыражения средствами искусства,
 для физического развития.

<i>аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы</i>	<i>условия</i>
эмоциональное благополучие ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; - внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; - помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; - создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; - обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
доброжелательность, внимательное отношение	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; - поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
самостоятельность	<ul style="list-style-type: none"> - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
свободная игровая	- создавать в течение дня условия для свободной игры

<p>деятельность</p>	<p>детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; - косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). <p>Развитие игровой деятельности представлено в Примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015, 255-262 с.</p>
<p>познавательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; - регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; - строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; - помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; - помогать организовать дискуссию; - предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
<p>проектная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; - быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
самовыражение средствами искусства	<ul style="list-style-type: none"> - планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; - предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; - организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.
физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (обязательная часть Программы)

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы работы ДООУ с семьей

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей,
- сотрудничество, кооперация с семьей,
- открытость в отношении семьи,
- уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе,
- активное вовлечение родителей воспитанников в педагогический процесс с использованием современных технологий и интерактивных методов взаимодействия детского сада и семьи.

<i>основные направления</i>	<i>формы взаимодействия с семьей</i>
Взаимопознание и взаимоинформирование	- изучение возможностей семьи ребенка, - знакомство семьи с ДООУ (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи,

	ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон), - стенды (на стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Основные формы просвещения: - конференции - родительские собрания (общие детсадовские, групповые), - родительские и педагогические чтения. Основные формы обучения родителей: - лекции, - семинары, - мастер-классы, - тренинги, - проекты, - игры.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	- акции, - семейные праздники, - вечера музыки и поэзии, - семейные гостиные, - фестивали, - семейные клубы, - вечера вопросов и ответов, - студии, - проектная деятельность.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах.

План работы с родителями со старшей группе №1 на 2018/2019 учебный год

Месяц	Название мероприятий
Сентябрь	1. Наглядно-информационный материал «Режим дня в детском саду» 2. Консультация «Возрастные особенности детей 5-6 лет» 3. Индивидуальные беседы «Одежда детей в группе и на улице» 4. Консультация «Осторожно, ядовитые грибы»
Октябрь	1. Консультация «Сон, как важная составляющая режима дня» 2. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний» 3. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5-6 лет, подготовка к учебному году, задачи на год» 4. Консультация «Грипп, меры профилактики»
Ноябрь	1. Наглядно-информационный материал «День матери», «Ноябрь – это поздняя осень» 2. Консультация «Скандал по всем правилам, как справиться с детской

	<p>истерикой»</p> <ol style="list-style-type: none"> Индивидуальные беседы «Спортивная форма и обувь для занятий физкультурой» Консультация «Поделки из солёного теста»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> Консультация «Развлечения в семье» Наглядно-информационный материал «Декабрь, зиму начинает, год закрывает» Выставка поделок «Мастерская Деда Мороза» Консультация «Новогодние приметы и традиции»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> Родительское собрание: «Значение игры в формировании речевой активности ребенка» Консультация «Дидактическая игра как средство развития речи ребенка» Консультация «Как правильно общаться с детьми» Наглядно-информационный материал «Искусство быть родителем»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> Консультация «Роль отца в воспитание ребёнка» Выставка рисунков «Папа, мама, я – дружная семья» Индивидуальные беседы на волнующие для родителей темы. Консультация «Растим будущего мужчину»
Март	<ol style="list-style-type: none"> Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля» Консультация «Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие ребёнка» Наглядно-информационный материал «8 марта женский день», «Весна - пришла» Консультация «Мамы разные нужны»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> Консультация «роль природы в развитие ребёнка» Наглядно-информационный материал «Береги природу», «День космонавтики» Индивидуальные беседы «Прогулка – это важно» Консультация «Как не надо кормить ребёнка»
Май	<ol style="list-style-type: none"> Консультация «Компьютер: «за» и «против» Индивидуальные беседы «Заботимся об осанке» Наглядно-информационный материал «9 мая День Победы» Родительское собрание «Итоги года, планы на лето»

2.2.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации
Особенности природно-климатические и экологические	В крае - холодная зима и жаркое лето, что обуславливает значительное колебание температур, характерные для резко континентального климата.	В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В холодное время года сокращается пребывание детей на прогулке. В тёплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Культурно-исторические		Содержание дошкольного образования в образовательном учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального, рукотворного мира, который с детства окружает детей.
Социальные	Социальный статус семей разнообразный	Социальный состав семей позволяет определить формы и методы взаимодействия образовательного учреждения с семьёй.

2.2.5. Реализация регионального компонента.

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребёнка. Использование форм и методов, вызывающих развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствует проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края.

Активная позиция детей обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребёнку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

При реализации регионального компонента используется примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой

АДАПТИРОВАННАЯ ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ДЕТСТВО С РОДНЫМ ГОРОДОМ» ДЛЯ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут – это красота природы, зданий, некоторых элементов их

декоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут.

Эстетические элементы в оформлении родного города дети способны связать с их функцией (для чего построено здание, что в нем находится?). У детей выражена потребность отразить впечатления от восприятия образов архитектуры и скульптуры в рисунках и играх, в сочинении историй.

Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращённой к городу и горожанам (совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях – посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и пр.).

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, повествует об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей **старшего дошкольного возраста** к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребёнка. Эта деятельность связана с включением детей в «расшифровывание» знаков и символов, заложенных в архитектуре родного города, стимулированием вопросительной активности ребёнка 5-7 лет.

Важно использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Следует организовывать просмотр слайдов и видеофильмов о городе, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребёнку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города.

Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребёнку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представления о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
 - участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
 - обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
 - участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание краеведения в старшей группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самая красивая улица» (коллаж), «О чем рассказывают скульптуры», «День Победы в нашем городе», «Профессии наших родителей» и др.

Содержание образовательной деятельности

У родного города есть своё название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город.

Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская

скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах – защитниках Отечества, писателях, художниках.

В городе трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Организация опыта освоения программы

Поддерживать проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям сюжетные истории о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).

Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Вовлекать детей в игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.

Включать детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и др.). Подводить к пониманию значения в городской среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Стимулировать детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организовывать участие детей в жизни родного города: традициях, праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городской акции «Свеча в окне» и пр.).

Итоги освоения содержания программы

Достижения ребёнка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей
У ребёнка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем	Для ребёнка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине.

<p>к детскому саду и дому окружению, правилах поведения в городе. Ребёнок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересует, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города.</p> <p>С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.</p>	<p>Не задаёт вопросов. Без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности, не выделяет какую-либо деятельность как предпочитаемую. Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.</p>
--	--

Тематический план работы по ознакомлению с родным городом в старшей группе

Дата	Тема	Связь с другими видами деятельности
Сентябрь	Моя малая Родина	<ul style="list-style-type: none"> • целевая прогулка по близлежащим улицам • изготовление альбома, составление рассказов «Дом, в котором я живу» • обзорная экскурсия в краеведческий музей, раскрывающая понятия «музей», «экскурсия», «экспонат», «макет».
Октябрь	Мой любимый город	<ul style="list-style-type: none"> • прослушивание песен о родном городе, чтение стихов • выставка детского рисунка «Мой любимый город»
Ноябрь	История возникновения города	<ul style="list-style-type: none"> • изготовление альбома «Природа моего края», оформление стенда «Барнаул - вчера и сегодня» • Экскурсия-беседа с элементами мастер-класса, в которой определяются понятия «история», «древность», «археологические находки»

Декабрь	Знакомство с гербом города	<ul style="list-style-type: none"> • рисование - «Нарисуй герб семьи» • знакомство с флагом, гербом и гимном России • изготовление макета достопримечательностей города
Январь	Папа, мама, я - дружная семья (викторина)	<ul style="list-style-type: none"> • дидактическая игра «Край, в котором мы живём» • чтение и заучивание стихотворений о Барнауле
Февраль	Они прославили наш город	<ul style="list-style-type: none"> • беседа о важности труда всех людей • приглашение в группу родителей интересных профессий • Стенгазета – «Профессии наших родителей»
Март	Барнаул - спортивный	<ul style="list-style-type: none"> • спортивный досуг • выставка детского рисунка «Мы любим спорт» • Стенгазета «Известные спортсмены нашего города»
Апрель	Экскурсия по городу	<ul style="list-style-type: none"> • изготовление макета города, дидактическая игра «Путешествие по городу» • Экскурсия с элементами игры об истории строительства города (краеведческий музей)
Май	Боевая слава города	<ul style="list-style-type: none"> • изготовление праздничных открыток • беседа о подвигах солдат в Великой Отечественной войне

Литература:

1. Авраменко, В. И. Археологические памятники на территории г. Барнаула // Молодежь – Барнаулу / В. И. Авраменко. – Барнаул, 1998. – С. 45 – 48.
2. Андреева, Н. Ф. Планирование работы по патриотическому воспитанию в ДОУ // Управление дошкольным образовательным учреждением / Н. Ф. Андреева. - 2005. - № 1. - С. 14 – 15.
3. Бондаренко, Т. В. Площади города Барнаула, представленные в планах XIX – начала XX вв. / Т. В. Бондаренко // Философия, методология, история знаний. – Барнаул; М., 2007. – Вып. 5. - С. 195 - 199.
4. Бородкин, П. А. Исторические рассказы о Барнауле / предисл. М. Юдалевича / П. А. Бородкин. – Барнаул : Алт. кн. изд-во, 1963. – 148 с.
5. Бологова, С. Ю. Художественно-творческое развитие детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с архитектурой : Автореф. дис...канд. пед. наук / С. Ю. Бологова. – М., 1996 – 18 с.
6. Евдокимова, Е. С. Региональный компонент дошкольного образования // Управление ДОУ / Е. С. Евдокимова. – 2000. – № 4. – С. 108 - 7. Маханёва, М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие / М. Д. Маханёва. – М. : Сфера, 2009. – 96 с.
8. Новицкая, М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. / М. Ю. Новицкая. – М. : ЛИНКА - ПРЕСС, 2003. – 200 с.

9. Рыбалова, И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания // Дошкольное воспитание / И. Рыбалова. – 2003. – № 6. – С. 45 - 55.

10. Шайдурова, Н. В. Подготовка студентов педвуза к нравственно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности / Н. В. Шайдурова // Проблемы и пути повышения эффективности воспитания студенческой и учащейся молодежи: Тез. докл. всерос. науч. - практ. конф. 21-23 марта 2000 г. – [http // www. bspu. secna. ru / Journal / vestnik / ARNIW / № 2_2000 / n 2_2000. htm](http://www.bspu.secna.ru/Journal/vestnik/ARNIW/№2_2000/n2_2000.htm)

11. Шайдурова, Н. В. Становление нравственно-эстетической культуры личности детей дошкольного возраста на занятиях по изобразительной деятельности / Н. В. Шайдурова // Образование в культуре и культура образования: Материалы Всероссийской научной конференции: В 2-х ч. – Новосибирск : НИИ философии образования, 2002. – 238-12. Юдина, Г. Патриотическое воспитание: Из опыта работы педагогов ДОУ № 11 г. Армавира // Ребенок в детском саду / Г. Юдина. – 2001. – № 4. – С.59 – 64.

12. Юдалевич М. «Кто поймал жар-птицу и другие легенды старого Барнаула». Барнаул: Алтайское книжное изд-во, 1988г.

13. М.Н.Сидоренко. География Алтайского края.

14. Алексей Калкин. Алтайские героические сказания.

15. Бианки В.В. «Лесная газета» рассказы и сказки М:ООО «АСТ», 2006г.

16. Новичихина В. «Страна Играния». Барнаул: Алтайское книжное изд-во, 1989г.

17. Кан О. «Ух-ты!». Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2014- 80 с.,ил.

2.2.6. Парциальные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Направления развития дошкольников	Парциальные и авторские программы
1.Художественно-эстетическое развитие	1."Ладушки" - программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. 2. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день : Старшая группа (5-6 лет). 3. Каплунова И., Новоскольцева И. Лево-правой! (марши в детском саду). Алексеева И., 4. Каплунова И., Новоскольцева И. Карнавал игрушек (праздники в детском саду). 5. Каплунова И., Новоскольцева И. Зимняя фантазия.
2. Речевое развитие	1. ФГОС ДО «Программа развития речи детей

	<p>дошкольного возраста в детском саду» (автор О. С. Ушакова).М.: ТЦ Сфера, 2015.- 96 с.</p> <p>2. ФГОС ДО «Развитие речи детей». 5-7 лет. (автор О. С. Ушакова).М.: ТЦ Сфера, 2016.- 272 с.</p> <p>3 «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» (автор О. С. Ушакова).).М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>4. Развитие речи и творчества дошкольников. (автор О. С. Ушакова).</p> <p>5. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. (автор О. С. Ушакова).</p> <p>6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>7. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p>
--	---

Используемые в группе технологии

В образовательном процессе группы № 6 используются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии
2. Технологии проектной деятельности
3. Технологии исследовательской деятельности
4. Информационно-коммуникационные технологии
5. Личностно ориентированные технологии
6. Технология портфолио
7. Социоигровые технологии

<i>технология</i>	<i>задача</i>	<i>форма организации</i>
Здоровьесберегающие технологии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья 2. Увеличение резервов здоровья 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика 2. Гимнастика для глаз 3. Дыхательная 4. Артикуляционная 5. Релаксационные паузы 6. Динамические паузы 7. Двигательная терапия
Технологии проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного взаимодействия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа в группах, парах 2. Беседы, дискуссии 3. Социально-активные приемы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод сравнения, наблюдения
Технологии исследовательской	Сформировать у дошкольников основные	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эвристические беседы 2. Постановка и решение

<p>деятельности</p>	<p>ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.</p>	<p>вопросов проблемного характера</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Наблюдения 4. Моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе) 5. Опыты 6. Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности 7. «Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы 8. Подражание голосам и звукам природы 9. Использование художественного слова 10. Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации 11. Трудовые поручения, действия
<p>Информационно-коммуникационные технологии</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ; 2. Сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация) 2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий 3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья 4. Оформление групповой документации, отчетов 5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности

		образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний
Личностно ориентированные технологии	<p>1. Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ</p> <p>2. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам.</p>	<p>1. Игры, спортивные досуги, НОД</p> <p>2. Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность</p> <p>3. Гимнастика, массаж, тренинг, образно-ролевые игры, этюды</p>
Технология портфолио	<p>1. Учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности</p> <p>2. Является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога</p>	<p>Для создания комплексного портфолио целесообразно ввести следующие разделы:</p> <p>I. Общие сведения о педагоге</p> <p>II. Результаты педагогической деятельности</p> <p>III. Научно-методическая деятельность</p> <p>IV. РППС</p> <p>V. Работа с родителями (законными представителями)</p>
Социоигровые технологии	<p>1. Развитие взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок-взрослый» для обеспечения душевного благополучия.</p> <p>2. Коррекция импульсивного, агрессивного, демонстративного, протестного поведения</p> <p>3. Формирование навыков и умений дружеского</p>	<p>1. Коллективные дела, работа в малых группах на НОД, тренинги на умение договариваться</p> <p>2. Игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры</p> <p>3. Сказкотерапия</p> <p>4. Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки</p> <p>5. Самопрезентации</p>

	коммуникативного взаимодействия 4. Решение задач «социального» закаливания 5. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.	
--	--	--

2.2.7. Сложившиеся традиции.

Традиция – это то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому необходимо введение традиций в жизнедеятельность группы.

Традиции группы:

«Утро радостных встреч»	Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками
«Создание коллекций»	Цель: Осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитания навыков бережного отношения к собственным вещам.
«Групповой альбом»	Цель: Развития чувства единения со всеми членами группы. Установления благоприятного микроклимата в группе.
«Встреча с ветеранами ВОВ»	Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.
«День открытых дверей»	Цель: Познакомить родителей (законных представителей) с условиями получения образования детьми в ДОУ.
«Поздравления в день рождения»	Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе, каждого сотрудника в ДОУ.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально технические ресурсы

3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально - технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют **санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам** - детский сад находится на внутриквартальной территории одного из жилых микрорайонов Индустриального района города Барнаула. Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающем нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зелёных насаждений.

Группа №6 состоит из игровой комнаты, детской туалетной комнаты, спальни, приёмной, моечной. В групповом помещении организованы специальные условия для различных видов коллективной и индивидуальной деятельности. Предметно-игровая среда насыщена: тематическими игрушками («Ферма», «Пароход», «Магазин», «Больница», «Гараж» и др.); современными техническими игрушками (управляемые машины, роботы и др.). В группе созданы условия для развития ребёнка в конструктивной и познавательной деятельности (мягкие модули, крупные напольные конструкторы «Лего», логические блоки Дьёнеша).

Групповая, спальня и приёмная оформлены на высоком эстетическом уровне, предусматривают единство, целостность дизайна.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Для организации прогулки детей имеется участок, который имеет веранду и необходимое игровое и спортивное оборудование. Для организации двигательной активности воспитанников имеется оснащённая спортивная площадка. На территории учреждения имеются малые архитектурные формы из камня и дерева.

3.1.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.

<i>Образовательная область</i>	<i>Обязательная часть Программы</i>	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>
«Социально-коммуникативное развитие»		

<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Методические пособия Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p>	
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Методические пособия Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p>	
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Методические пособия Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>	
<p>«Познавательное развитие» Развитие познавательно исследовательской деятельности</p>	<p>Методические пособия Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская</p>	

<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>	<p>деятельность дошкольников (4–7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Наглядно-дидактические пособия <u>Серия «Играем в сказку»:</u> «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p>Методические пособия Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). Наглядно-дидактические пособия <u>Серия «Мир в картинках»:</u> «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». <u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u> «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». <u>Серия «Расскажите детям о...»:</u> «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Методические пособия Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).</p>	<p>Парамонова Л.А. Развивающие</p>

<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Наглядно-дидактические пособия <i>Плакаты:</i> «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p>Методические пособия Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) (готовится к печати).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия <i>Плакаты:</i> «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p><i>Картины для рассматривания:</i> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>	<p>занятия с детьми 5-6 лет.</p>
-------------------------------------	---	----------------------------------

<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Методические пособия Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <p>Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».</p>	<p>«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (автор О. С. Ушакова).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. 2. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. 3. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для школьников / под ред. М.: Просвещение, 1966. 4. Ушакова О.С. Скажи по-другому. / Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии. – Самара, 1994.
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Методические пособия Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p>	<p>Каплунова И. Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».</p> <p><i>Методические пособия к парциальной программе</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Потанцуй со мной, дружок.

	<p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Хрестоматии Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет (готовится к печати). Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет</p> <p>Наглядно-дидактические пособия <u>Серия «Мир в картинках»:</u> «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p><u>Плакаты:</u> «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p><u>Серия «Расскажите детям о...»:</u> «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p><u>Серия «Искусство — детям»:</u> «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>	<p>Методическое пособие для муз. руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.</p> <p>2. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий в старшей группе с аудио приложением, И.Каплунова, И.Новоскольцева.</p> <p>3. Каплунова И., Новоскольцева И. <i>Левой-правой!</i> (марши в детском саду).</p> <p>4. Алексеева И., Каплунова И., Новоскольцева И. <i>Карнавал игрушек</i> (праздники в детском саду).</p> <p>5. Каплунова И., Новоскольцева И. <i>Зимняя фантазия</i>.</p> <p>6. Каплунова И., Новоскольцева И. <i>Рождественские сказки</i>.</p> <p>7. Костина Э.П., <i>Музыкально-дидактические игры</i>.</p>
<p>«Физическая культура»</p>	<p>Методические пособия Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p>	<p>«Программа обучения плаванию в детском саду»</p>

	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p><u>Серия «Мир в картинках»:</u> «Спортивный инвентарь».</p> <p><u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p><u>Серия «Расскажите детям о...»:</u> «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p> <p><u>Плакаты:</u> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>	Воронова Е.К.
	Игровая деятельность	
	<p>Методические пособия</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет).</p>	

3.2. Режим организации освоения Программы

3.2.1. Режим работы ДОО и распорядок дня детей

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Образовательный процесс в МБДОУ охватывает период с 7.00 до 19.00.

Режим работы дошкольного учреждения 5-дневный, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни

Организация режима дня в МБДОУ «Детский сад №219» (старшая группа № 1)

В образовательном процессе на любом его этапе педагогический коллектив МБДОУ считает необходимым:

- создавать положительное настроение у детей,
- организовывать рациональный двигательный режим,
- предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха;

- учитывать индивидуальные возможности развития детей, характер их адаптации, занятость ребёнка на других занятиях вне детского сада (спортивная, музыкальная, художественная школа, кружки, студии и др.), пожелания родителей, указания специалистов, которых посещает ребёнок и др.

Обеспечивая **здоровьесберегающий образовательный процесс** необходимо:

- использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями;
- разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня;
- чётко продумывать организацию питания, сна, содержательной деятельности каждого ребёнка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность;
- предупреждать утомляемость и перевозбуждение;
- уделять внимание закаливанию;
- заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе;
- соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы;
- следить за позой каждого ребёнка и условиями его организованной и самостоятельной образовательной деятельности.

Режим построен в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, психофизиологическими, индивидуальными возможностями и особенностями воспитанников. Вариативность режима дня предусмотрена для разных возрастных групп, учитывает время года и степень адаптированности ребёнка к условиям ДООУ. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

Старшая группа

Примерный режим дня в детском саду в старшей группе.

Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе), включая перерывы	9.00-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с	10.35-12.30

прогулки	
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40 –18.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка (в зависимости от погодных условий), уход домой	18.00- 19.00

Тёплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика на улице, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.55
Самостоятельные игры, подготовка к прогулке	8.55-9.30
Прогулка, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, организованная детская деятельность (на участке), возвращение с прогулки, водные процедуры	9.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00- 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.30-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00- 18.20
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.20- 19.00

Расписание НОД группы № 1

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
Ознакомление с худ. литературой	9:00-9:25	Музыка	10:35-11:00	Математика	9:00 – 9:25	Развитие речи	10:35 –11:00	Ребёнок и окруж. мир.	9:00 – 9:25
Рисование	9:35- 10:00	Бассейн	11:10-11:35	Физкультура	9:50-10:15	Бассейн		Музыка	10:15 - 10:40
Физкультура	10:10- 10:35	1 подгруппа	11:45-12:10			1 подгруппа	11:10-11:35		
		2 подгруппа				2 подгруппа	11:45-12:10		
		Лепка/ аппликация				Рисование			
		2 подгруппа	11:10 –11:35			2 подгруппа	11:10-11:35		
		1 подгруппа	11:45 –12:10			1 подгруппа	11:45-12:10		

Особенности организации режимных моментов

При организации режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей, это способствует их комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. В режиме дня ДОУ предусмотрено 4 - разовое питание. Детей не заставляют есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Учитывается то, что дети едят с разной скоростью, им предоставляется возможность принимать пищу в своем темпе.

Не заставляют ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. После приема пищи ребенок благодарит и занимается самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления организуются ежедневные прогулки. Дети гуляют 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой в зависимости от погодных условий, времени года. Общая продолжительность прогулки зависит от возраста воспитанников и требованиям СанПиН.

Дневной сон. В ДОУ созданы условия для полноценного дневного сна детей. В спальнях, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка, обеспечен постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

3.2.2. Объем образовательной нагрузки на воспитанников

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, не допускаются перегрузки детей.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год в ДОУ начинается с 01 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Продолжительность учебного года с 01 сентября по 31 мая. Летний оздоровительный период с 01 июня по 31 августа. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки. В летний оздоровительный период осуществляется образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Физическое развитие» (направление «Физическая культура», НОД «Физическая культура»), «Художественно-эстетическое развитие» (направление «Музыкальная деятельность», НОД «Музыка»).

Продолжительность видов деятельности

<i>Возраст детей</i>	<i>ОД</i>	<i>Нерегламентированная деятельность</i>
		<i>Самостоятельная деятельность</i>
5-6 лет	2-3 по 20-25 мин.	не менее 3-4 часов

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013 г., № 28564) продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет:

11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут.

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе — 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25–30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся «физкультурные минутки».

Учебный план

Организованная образовательная деятельность	5-6 лет
	в неделю/ за год
Ребенок и окружающий мир предметное окружение явление общественной жизни природное окружение экологическое воспитание	1/36
Подготовка к обучению грамоте	1/36
Развитие речи	1/36
Ознакомление с художественной литературой	1/36
Развитие элементарных математических представлений	1/36
Рисование	2/72
Лепка	

Аппликация	1/36
Музыкальное	2/72
Физкультурное	3/108
Бассейн	1/36
Итого (в неделю/в год)	13/464

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы «минутки чтения»	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
«Минутки здоровья»	1 раз в неделю
«Уроки безопасности»	1 раз в неделю
«Уроки вежливости»	1 раз в неделю
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Возрастная группа	Мероприятия
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Праздники октябрь - «Осени» декабрь - Новый год февраль – День защитника Отечества март - 8 Марта апрель - «Весна» май - День Победы июнь - «Лето» в течение года - дни рождения детей</p> <p>Тематические праздники и развлечения сентябрь - «День знаний» («День города»), ноябрь - «О музыке П. И. Чайковского» («М. И. Глинка — основоположник русской музыки»), январь - «Русские праздники» («О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры»), февраль – «Проводы зимы – широкая Масленица».</p> <p>Театрализованные представления Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.</p> <p>Музыкально-литературные развлечения «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».</p> <p>Русское народное творчество Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».</p> <p>Концерты «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».</p> <p>Спортивные праздники и развлечения. сентябрь – «Азбука безопасности» октябрь – «Осенняя спартакиада» февраль – «А ну ка, мальчики!» апрель – «Фестиваль подвижных русских народных игр» июнь - «Детская Олимпиада»</p> <p>КВН и викторины</p>

	<p>«Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».</p> <p>Забавы</p> <p>Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.</p>
--	---

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тема	Развернутое содержание работы
1 неделя сентября	День знаний
2-3 неделя сентября «Осень золотая (признаки осени)»	<p>Сформировать представления об осени как времени года, о признаках осени: похолодание, изменение окраски листьев на деревьях, их опадание, изменения в одежде людей, сокращение светового дня, холодных затяжных осадках, сбор урожая, перелет птиц и т.д.</p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад</p> <p>-прилагательные: хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, ясный, короткий, длинный</p> <p>-глаголы: идти, дуть, желтеть, опадать</p> <p>-наречия: пасмурно, солнечно, ветрено, дождливо, ясно.</p>
4 неделя сентября «Овощи. Огород»	<p>Расширение, уточнение по теме «Овощи. Огород» Расширение представлений о важности труда взрослых. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа).</p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: овощи: помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель; , огород, грядка.</p> <p>-прилагательные: спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, розовый.</p> <p>-глаголы: зреть, собирать, убирать, заготавливать.</p>
5 неделя сентября «Фрукты. Сад.»	<p>Закрепление представлений о фруктах. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе).</p> <p>Ввести в активный словарь:</p>

	<p>-существительные: фрукты: яблоко, слива, груша, лимон, апельсин, мандарин, сад, дерево, куст</p> <p>-прилагательные: спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, розовый.</p> <p>-глаголы: зреть, собирать, убирать, заготавливать.</p>
1 неделя октября «Деревья лиственные»	<p>Закрепить умение различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Сформировать представления о многолетних и однолетних растениях, закрепить обобщающее понятие «дерево».</p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: береза, рябина, дуб, клен.</p>
2 неделя октября «Грибы»	<p>Сформировать представления о растениях осеннего леса, о грибах.</p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: мухомор, подосиновик, лисичка, гриб, ножка, шляпка</p> <p>-прилагательные: ядовитый, съедобный.</p> <p>-глаголы: собирать, питаться, висеть, заготавливать</p> <p>-наречия: вкусно.</p>
3. неделя октября «Насекомые»	<p>Расширение и углубление представлений о насекомых, особенностях их внешнего вида и образе жизни.</p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: <i>насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, шмель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, божья коровка, кузнечик, крыло, глаза, усы, личинка, куколка, яйцо;</i></p> <p>-глаголы: <i>ползать, летать, порхать, кружиться, жужжать, звенеть, собирать;</i></p> <p>-прилагательные: <i>пчелиный, комариный, пестрый, разноцветный, полезный, вредный.</i></p>
4 неделя октября «Перелётные птицы»	<p>Сформировать представление детей о перелетных птицах (чем питаются, почему улетают), ввести в словарь названия перелетных птиц: ласточки, стрижи, соловьи, и.т.д.</p> <p>Развивать умение называть части тела, чем покрыто тело птиц и т.д.</p>
1 неделя ноября «Одежда. Обувь»	<p>Закрепление представлений об одежде и обуви, ее назначении, деталях, материалах, из которых она сшита. Познакомить с основными признаками предметов одежды и обуви (цвет, форма, величина).</p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: шапка, кепка, платок, берет, свитер, плащ, пальто, куртка, ботинки, туфли, шлепанцы, сапоги, полусапожки, тапки, кеды, валенки.</p> <p>-прилагательные: меховой, льняной, шерстяной, кожаный,</p>

	<p>вязаный.</p> <p>-глаголы: шить, вязать, стирать, гладить, повесить.</p>
2 неделя ноября «Мебель»	<p>Расширение и углубление представления о мебели, ее назначении, деталях и частях; материалах, из которых она сделана.</p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: Диван, диван – кровать, кресло, буфет, каф, столовая мебель.</p> <p>-прилагательные: светлый, удобный.</p> <p>-глаголы: красить, стучать.</p>
3 неделя ноября «Домашние животные»	<p>Закрепление представлений о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни, повадках.</p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: животное, корова, лошадь, коза, овца, свинья, собака, кошка, рога, грива, копыта, хлев, стойло, сено, пойло, запас.</p> <p>-прилагательные: домашний, теплый, полезный, умный;</p> <p>-глаголы: кормить, поить, чистить, доить, возить, охранять, ловить, давать, приносить.</p>
4 неделя ноября «Я и моё право»	<p>Дать представление о защите прав ребенка членами его семьи, закрепить понятие о том, что у каждого человека есть, не только права, но и обязанности.</p>
1 неделя декабря «Зима. Зимующие птицы»	<p>Закрепление представлений о зиме и ее приметах.</p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, голубь, воробей, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь;</p> <p>-прилагательные: холодный, белый, пушистый, снежный, морозный, сильный, голодный.</p> <p>-глаголы: замерзать, покрывать, выпадать, завывать, заметать, кормить, сыпать.</p>
2 неделя декабря «Домашние птицы»	<p>Сформировать представление детей о домашних птицах.</p> <p>Ввести в активный словарь: водоплавающие птицы, птенец, корм и т.д.</p>
3 неделя декабря «Народные промыслы (дымковские, филимоновские, городецкие, Полхов-Майданские,	<p>Формировать представления о народных промыслах. Расширять представления о русской народной игрушке, о народных промыслах (дымковские, филимоновские, городецкие, Полхов-Майданские, гжельские изделия. Региональное декоративное искусство), материалах из которых сделаны игрушки.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством, использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>

гжельские изделия. Региональное декоративное искусство)»	
4 неделя декабря «Новогодние праздники»	Познакомить с обычаями и обрядами встречи Нового года в нашей стране и других странах. Ввести в активный словарь: елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка; веселый, праздничный, новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать, вешать.
1 неделя января «Зимние забавы»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.
2 неделя января «Части тела. Гигиена»	Расширять представления о значении каждого органа человека (глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать; туловище – наклоняться и поворачиваться в разные стороны). Расширять начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Приучать детей следить за своим внешним видом.
3 неделя января «Дикие животные и их детеныши.»	Закрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках. Ввести в активный словарь: животное, зверь, медведь, волк, лиса, барсук, заяц, белка, еж, лось, рысь, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово, лежка; дикий, хищное, травоядное, голодный, злой; менять, линять, спать, добывать, охотиться.
4 неделя января «Комнатные растения»	Уточнение и расширение представлений о комнатных растениях и уходе за ними. Ввести в активный словарь: <i>растение, кактус, розан, толстянка, камнеломка, колеус, кливия, герань, бегония, сенполия, фикус, гортензия; подкормка, рыхление, полив, горшок, поддон, лейка; ухаживать, поливать, рыхлить, опрыскивать; комнатный, сочный, зеленый, гладкий, опушенный, колючий.</i>
1 неделя февраля «Профессии»	Расширять представления о профессиях: строитель, земледелец, работники связи. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

(строитель, земледелец, работники связи и тд.)»	
2 неделя февраля «Транспорт. Работники транспорта»	<p><i>Расширение и закрепление представлений о транспорте.</i> Расширение и закрепление представлений о профессиях людей, работающих на транспорте. Ввести в активный словарь: <i>транспорт, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, кузов, руль, кабина, пассажир, остановка, шофер, водитель; ехать, плыть, лететь, везти, перевозить, управлять, тормозить, останавливаться; грузовой, пассажирский</i> профессия, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, контролер; управлять, водить, рулить, сигналить, перевозить, продавать; нужный, трудный.</p>
3 неделя февраля «Наша армия »	<p>Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представления о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Ввести в активный словарь: <i>армия, Родина, граница, защита, работа, специальность, труд, профессия, военный, пограничник, летчик, моряк; защищать, охранять, любить, работать, трудиться, оберегать, служить, нести; трудный, опасный, интересный, полезным, нужный, необходимый, пограничный, государственный, внимательный, осторожный; умело, ловко, внимательно, осторожно, тщательно.</i></p>
4 неделя февраля «Зоопарк»	<p>Систематизировать представления детей о многообразии животного мира нашей планеты. Устанавливать простейшие умозаключения о зависимости ухода за животными в неволе (в зоопарке) от их происхождения. Воспитывать бережное отношение ко всем обитателям природы.</p>
1 неделя марта «8 марта. Профессии наших мам»	<p>Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (дочь, мама, бабушка, сестра). Закреплять знание детьми о профессии своей мамы. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p>
2 неделя марта «Семья»	<p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p>
3 неделя марта «Детский сад»	<p>Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о</p>

	<p>профессиях людей, работающих в детском саду.</p> <p>Ввести в активный словарь: профессия, работа, педагог, заведующая детским садом, воспитатель, психолог, логопед, музыкальный руководитель, руководитель физвоспитания, врач, медицинская сестра, массажист, повар, кладовщик, прачка; воспитывать, учить, обменять, заниматься, помогать, руководить, лечить, готовить, варить, жарить, резать, стирать, гладить, хранить, делать массаж; нужный, необходимый, полезный, любимый.</p>
4 неделя марта «Наш город. Алтайский край»	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном городе, его истории и культуре.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Ввести в активный словарь: пригород, улица, переулок, площадь, парк, аллея, бульвар, тротуар, почта, администрация, милиция, магазин, ларек, киоск, школа, детский сад, стадион, больница, поликлиника, аптека, музей, герб.</p>
1 неделя апреля «Весна»	<p>Закрепление представлений о весне и ее приметах.</p> <p>Ввести в активный словарь: <i>весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталинка, верба, лужа, ручей, ледоход, льдина, почка, подснежник, мать-и-мачеха, мимоза, фиалка, трава; грач, грачиха, грачата, гнездо, скворец, соловей, аист, кукушка, ласточка, утка, гусь, лебедь, насекомое; чистый, голубой, прозрачный, первый, длинный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать.</i></p>
2 неделя апреля «Космос»	<p>Формирование представлений о космосе, освоении космоса людьми, работе космонавтов.</p> <p>Ввести в активный словарь: <i>космос, космонавт, корабль, ракета, станция, иллюминатор, спутник, полет, планета, звезда, орбита; первый, космический, орбитальный; осваивать, летать, запускать.</i></p>
3 неделя апреля «Весенние цветы»	<p>Расширять представления детей о характерных признаках весны. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы. Воспитывать любознательность.</p> <p>Ввести в активный словарь: цветы, растения, мак, тюльпан, георгин, роза, ирис, нарцисс, гладиолус, ландыш, фиалка, колокольчик, одуванчик, мать-и-мачеха, подснежник, первоцвет, стебель, корень, лист, цветок, бутон, клумба, поле, луг, лес, семечко, луковица, букет, цветник, цветочник, цветочница.</p> <p>Глагольный словарь: расти, цвести, опадать, засыхать, раскрываться, сажать, выкапывать, срывать, нюхать.</p> <p>Словарь признаков: водные, полевые, садовые, лесные, нежные, ароматный, яркий, красочный, белоснежный, душистый,</p>

	красивый, красный
4 неделя апреля «Откуда хлеб пришел»	Формирование представлений о труде хлеборобов, о важности их труда. Ввести в активный словарь: <i>хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба, бублик, сушка, пряник, печенье, пирожное, торт; золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий, ржаной, сдобный, вкусный; растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь.</i>
5 неделя апреля «Перелетные птицы весной»	Сформировать представление детей о перелетных птицах (чем питаются, почему улетают), ввести в словарь названия перелетных птиц : ласточки, стрижи, соловьи, и.т.д. Развивать умение называть части тела, чем покрыто тело птиц и т.д.
1 неделя мая «День Победы»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны. Май, праздник, День Победы, радостный, защитники Отечества, солдат, боец, воин, Родина. Служить, защищать, охранять, беречь Храбрый, смелый. Выносливый, пограничник мир во всем мире.
2 неделя мая «Работа в саду и огороде.»	Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.
3-4 неделя мая «Лето»	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда создаётся с ориентацией на требования ФГОС ДО и обладает ***признаками***: содержательная насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность, ориентированность на зону ближайшего развития детей (Л.С. Выготский).

Построение **среды развития детей** осуществляется для реализации задач Образовательной программы создана в соответствии со следующими **принципами**:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии

2. Принцип активности, самостоятельности, творчества
3. Принцип стабильности-динамичности
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. Принцип открытости-закрытости
7. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
8. Принцип учёта половых и возрастных различий детей (Петровский В.А.).
9. Принцип обеспечения богатства сенсорных впечатлений
10. Принцип активизации самостоятельной индивидуальной деятельности детей
11. Принцип создания возможности для исследования и изучения окружающей действительности и себя как объекта исследования
12. Принцип опережающего характера содержания образования в среде каждой возрастной группы
13. Принцип уважения к мнению, потребностям и нуждам детей в среде развития (Полякова М.Н.).
14. Принцип направленности на формирования ребёнка как активного субъекта в предметной среде дошкольного учреждения (Крулехт М.В.).

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств для игр и занятий подгруппами в 3-5 человек. Предусмотрены «уголки уединения», где ребёнок может побыть один.

В группах создаются различные центры активности:

1. **«Центр познания»** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты, наблюдения за природой);

2. **«Центр творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссёрские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

3. **«Игровой центр»**, обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

4. **«Литературный центр»**, обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

5. **«Спортивный центр»**, обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №219» общеразвивающего вида разработана педагогическим коллективом в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и ориентирована на детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет (далее – Программа).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

В МБДОУ функционирует 14 групп. Группы имеют общеразвивающую направленность и функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду ведётся на русском языке.

4.2. Используемые Примерные программы

Содержание образовательного процесса групп общеразвивающей направленности, выстроено на основе:

Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство», подготовленной Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.. Программа направлена на целостное развитие ребёнка, его органичное вхождение в современный мир, развитие его компетенций, качеств, ценностей, личностного опыта поведения и деятельности, успешное развитие и социализацию в современном обществе, становление дошкольников как активных субъектов разнообразных видов активности (коммуникативной, игровой, двигательной, познавательной, художественной, трудовой и др.).

Музыкальное воспитание осуществляется по программе "Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. Цель программы - развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Ведущий принцип программы - вовлечение детей в продуктивную театрально-игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания.

Речевое развитие осуществляется по программе О.С.Ушаковой. «Программа развития речи дошкольников». Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- – с семьями воспитанников;
- – с семьями воспитанников, не посещающих ДОО (педагогическая и психологическое консультирование в рамках консультационного центра).

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, не посещающих ДОО;
- 5) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.