

ПРИНЯТО  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад №219»  
протокол от 28.08.2018 №1



УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад №219»  
от 28.08.2018 №91

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
образовательной деятельности  
в подготовительной к школе группе №4  
МБДОУ «Детский сад №219»  
на 2018/2019 учебный год**

Барнаул

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

<b>1.1. Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.2. Цели и задачи реализации Программы	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей детей 6-7 лет	9
1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы	14

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

<b>2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка</b>	<b>33</b>
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»	35
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	36
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	36
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»	39
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	40
<b>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной Программы</b>	
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	57
2.2.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	61
2.2.5. Реализация регионального компонента	68
2.2.6. Парциальные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива	69
2.2.7. Сложившиеся традиции группы	76
	80

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания	82
<b>3.2. Режим организации освоения Программы</b>	
3.2.1. Режим работы ДОО и распорядок дня детей	88

88

<i>3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</i>	<i>93</i>
<i>3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды</i>	<i>101</i>

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

<i>4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.</i>	<i>105</i>
<i>4.2. Используемые примерные программы.</i>	<i>105</i>
<i>4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.</i>	<i>105</i>

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) в подготовительной группе № 4 разработана на основе общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №219» общеразвивающего вида (далее ДОУ). Программа, обеспечивает целостное гармоничное развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет. Определяет содержание и организацию образовательной деятельности в подготовительной группе.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273 - ФЗ;

- Санитарно-эпидемиологические правила и требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций (Постановление от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, Регистрационный №30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ);

- Устав организации;

- Лицензия на правоведения образовательной деятельности;

- Основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.– 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 368с.

Программа направлена на целостное развитие ребёнка, его органичное вхождение в современный мир, развитие его компетенций, качеств, ценностей, личностного опыта поведения и деятельности, успешное развитие и социализацию в современном обществе, становление дошкольников как активных субъектов разнообразных видов активности (коммуникативной, игровой, двигательной, познавательной, художественной, трудовой и др.).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Организации. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы дошкольного образования, направленные на развитие детей в образовательных областях:

- художественно-эстетическое развитие - "Ладушки" - программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.
- речевое развитие - Программа развития речи дошкольников. О.С.Ушакова.

физическое развитие - Программа обучения плаванию в детском саду. Пензулаева Л.И..

•

Срок реализации программы: 1 год.

Программа реализуется на государственном языке РФ.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель реализации Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

### **Задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание Программы направлено на развитие личности воспитанников, формирование мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает основные **образовательные области:**

1. Физическое развитие
2. Социально-коммуникативное развитие

3. Речевое развитие
4. Познавательное развитие
5. Художественно-эстетическое развитие.

Каждое из направлений развития конкретизировано в основной части образовательной программы. Основу Образовательной программы МБДОУ составляет Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Так же программа разработана с учётом изучения социального заказа родителей (законных представителей), особенностей психологического и личностного развития детей, их образовательных потребностей и сложившихся традиций в дошкольном учреждении:

- организация открытых дверей для родителей;
- проведение совместных с родителями праздников;
- проведение смотров-конкурсов по подготовке к новому учебному году зимних и летних участков;

Реализация Программы предполагает тесное взаимодействие дошкольного учреждения с семьями воспитанников через их непосредственное участие во всех видах деятельности и событиях образовательного процесса в ДОУ.

### **Цели и задачи реализации парциальных образовательных Программ.**

**Цели и задачи программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" - под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.**

**Цель программы** - музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

**Задачи программы:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

**Цели и задачи программы «Программа развития речи дошкольников О.С.Ушаковой.»**

**Цель программы** - создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

**Задачи программы:**

- обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников ДОУ;
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности.

**Цели и задачи программы « Программа обучения плаванию в детском саду» Воронова Е.К.**

**Цель программы** - обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем.)

**Задачи программы:**

- формирование навыков плавания;
- бережного отношения к своему здоровью;
- формирование навыков личной гигиены;
- умения владеть своим телом в непривычной среде.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самооценности дошкольного периода детства.

Ведущими **принципами** построения Программы являются:

- на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
- принцип развивающего образования - обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДОО и семей воспитанников;
- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

#### **Формирование Программы основано на следующих подходах:**

##### **1. Личностно-ориентированные подходы:**

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
  - целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
  - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
  - развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

##### **2. Системно-деятельные подходы:**

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в



процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

<b>Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных Программ</b>	
<p>Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.</p>	<p>Программа учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнёрства в музицировании, танцах, играх. Парциальная программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребёнка: от восприятия музыки к её исполнительству, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.</p>
<p>Программа развития речи дошкольников О.С.Ушакова</p>	<p>Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, который осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи — это связывание предложений в высказывание, в словарной работе — это работа над смысловой стороной слова, в грамматике — это</p>

	<p>формирование языковых обобщений. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков</p>
<p>«Программа обучения плаванию в детском саду» Воронова Е.К.</p>	<p>Методика обучения плаванию базируется на общих педагогических принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принцип сознательности и активности – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;</li> <li>• принцип наглядности – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;</li> <li>• принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;</li> <li>• принцип индивидуального подхода – обеспечивает учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения;</li> <li>• принцип постепенности в повышении требований – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.</li> </ul>

#### 1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, особенностей развития детей 6-7 лет.

**Контингент воспитанников группы составляют:** дети от 6-7 лет.

Детский сад работает 5 дней в неделю.

Выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни.

Длительность пребывания детей в группе – 12 часов (с 7.00 до 19.00).

**Участниками образовательного процесса являются:**

- родители (законные представители) воспитанников ДОУ;
- воспитатели групп;
- педагоги дополнительного образования – музыкальный работник, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог;
- администрация дошкольного учреждения

Субъектная позиция каждого ребёнка складывается и развивается на основе раскрытия его склонностей, возможностей, индивидуальных и личностных потребностей. Так же Программа направлена на активное и двустороннее сотрудничество с семьями воспитанников, школами и организациями, помогающими эффективно реализовывать образовательные задачи.

### **Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны

выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

<b>Характеристика возрастных особенностей в Парциальных программах</b>			
Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки"	<b>Дошкольный</b>	<b>возраст,</b>	у детей
	развиваются	чувство	ритма,

<p>под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.</p>	<p>артикуляция, мелодический, динамический, тембровый и звуковысотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом. Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить.</p>
<p>«Программа развития речи дошкольников О.С.Ушаковой»</p>	<p><b>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребёнок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.</li> <li>- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.</li> <li>- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь –</li> </ul>

	<p>доказательство), объяснения, речь – рассуждение).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).</li> <li>- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</li> <li>- речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребёнок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.</li> </ul>
<p>«Программа обучения плаванию в детском саду» Воронова Е.К.</p>	<p>Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет). Седьмой год жизни ребёнка характеризуется продолжением активного формирования осанки и свода стопы. Так как костная ткань богата органическими элементами, то скелет старших дошкольников всё ещё эластичен и подвержен деформации. Это может стать причиной травм не только конечностей, но и позвоночника. К семи годам у ребёнка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы. У детей ярко выражен</p>

	<p>грудной тип дыхания. Лёгочная ткань имеет большое количество лимфатических сосудов и респираторных бронхиол, поэтому для детей этого возраста характерны болезни, связанные с воспалительными процессами в лёгких.</p> <p>Резервные возможности сердечно – сосудистой и дыхательной системы у детей достаточно высоки. Динамика нервной системы облегчает освоение детьми движений, физических упражнений, улучшается качество двигательной деятельности дошкольников. Движения ребёнка становятся более координированными и точными. Основой проявления двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия.</p> <p>В двигательной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Появляется возможность на основе закладываемой произвольности сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развивать самостоятельность, инициативу в освоении новых видов движений.</p>
--	--

### ***1.5. Планируемые результаты освоения Программы как целевые ориентиры освоения Программы.***

Системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Планируемые результаты подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет)  
(обязательная часть Программы)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

1. объединяется для совместной игры и труда, занимается самостоятельно выбранным делом, договаривается, помогает сверстнику,
2. проявляет организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; умеет помогать им,
3. проявляет такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность,
4. умеет ограничивать свои желания, выполняет установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру, уважительно относится к окружающим,
5. умеет слушать собеседника, не перебивает без надобности, спокойно отстаивает свое мнение,
6. использует в речи формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
7. проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

***Ребенок в семье и сообществе***

1. знает о себе в прошлом, настоящем и будущем,

2. знает историю своей семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны),
3. знает домашний адрес и телефон, имя и отчество родителей, их профессию, - умеет выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.),
4. участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), высказывает оценочные суждения, обосновывает свое мнение,
5. участвует в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей, в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

1. имеет привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой,
2. пользуется столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить,
3. следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщает товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске,
4. одевается и раздевается самостоятельно и быстро, складывает в шкаф одежду, ставит на место обувь, сушит при необходимости мокрые вещи, ухаживает за обувью (мыть, протирать, чистить),
5. убирает за собой постель после сна самостоятельно, быстро и аккуратно,
6. готовит материалы и пособия к занятию, без напоминания убирает свое рабочее место,
7. имеет представления о трудовых умения и навыки, воспитывать трудолюбие,
8. участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремясь быть полезным окружающим, радовать результатам коллективного труда,
9. объединяется для совместной игры и труда, оказывает друг другу помощь,
10. планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки,
11. умеет поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада),
12. наводит порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам,
13. выполняет добросовестно обязанности дежурных по столовой: полностью сервирует столы и вытирает их после еды, подметает пол,
14. проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе,
15. имеет навыки учебной деятельности (умеет внимательно слушать воспитателя,

действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности),

16. выполняет обязанности дежурного в уголке природы: поливает комнатные растения, рыхлит почву, моет кормушки, готовит корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.,

17. проявляет интерес к труду в природе, принимает посильное участие: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапывает луковицы, клубней цветов, перекапывает грядки, пересаживает цветущие растения из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, выращивание с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — перекапывание земли на огороде и в цветнике, посев семян (овощей, цветов), высадка рассады; летом — участие в рыхлении почвы, прополка и окучивание, полив грядок и клумб,

18. имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества, проявляет уважение к людям труда.

### **Формирование основ безопасности**

1. владеет основами экологической культуры,

2. имеет представление о правилах поведения на природе, знает о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенными в нее,

3. имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях,

4. знает устройство улиц, дорожное движение, знает понятия «площадь», «бульвар», «проспект», называет дорожные знаки — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными,

5. соблюдает правила дорожного движения, имеет представление детей о работе ГИБДД, понимает культуру поведения на улице и в общественном транспорте,

6. ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности,

7. понимает, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами,

8. знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.),

9. соблюдает меры предосторожности, оценивает свои возможности по преодолению опасности,

10. владеет навыками поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Обращается за помощью к взрослым,

11. имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Имеет знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Имеет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»,

12. называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### ***Формирование элементарных математических представлений***

1. имеет представления о множестве: умеет формировать множества по заданным основаниям, видит составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками,
2. объединяет, дополняет множеств, удаляет из множества части. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составляет пары предметов или соединения предметов стрелками,
3. имеет навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами,
4. понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10),
5. называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число,
6. знаком с составом чисел в пределах 10, раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе),
7. знаком с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет),
8. составляет и решает наглядной основе простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач использует знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=),
9. считает по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета,
10. делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также использует условную меру; правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находит части целого и целое по известным частям,
11. измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку),
12. измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры,
13. имеет представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знаком с весами,
14. имеет представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры,
15. знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойств,

16. имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются),
17. распознаёт фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам,
18. моделирует геометрические фигуры; составляет из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу,
19. анализирует форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздаёт сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению,
20. ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.),
21. использует в деятельности планы, схемы, маршруты, карты, моделирует пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы, «читает» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируется в условных обозначениях (знаки и символы),
22. владеет элементарными представлениями о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года,
23. пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»,
24. развито «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час),
25. умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

1. использует обобщенные способы исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществляет их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей,
2. устанавливает связи и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствует характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

3. определяет способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности,
4. действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставит цель, составляет соответствующий собственный алгоритм; обнаруживает несоответствие результата и цели; корректирует свою деятельность. Самостоятельно составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности,
5. координирует руки и глаза,
6. созерцает предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств,
7. выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.),
8. классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
9. знает о хроматических и ахроматических цветах,
10. использует проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную),
11. обсуждает проект в кругу сверстников,
12. играет в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Умеет организовывать игры, исполнять роль ведущего,
13. согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры,
14. в игре сообразителен, умеет самостоятельно решать поставленную задачу,
15. участвует в создании некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

### ***Ознакомление с предметным окружением***

1. имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице,
2. понимает, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной, имеет представления об истории создания предметов, воспринимает предметное окружения как творения человеческой мысли,
3. имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов,
4. знает о том, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань),
5. применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### ***Ознакомление с социальным миром***

1. знает о библиотеках, музеях,
2. имеет представление о дальнейшем обучении, имеет элементарные знания о

специфике школы, колледжа, вуза,

3. имеет представления о людях разных профессий,

4. имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность),

5. имеет представления о родном крае, знает достопримечательности региона, в котором живет,

6. имеет представления о Родине — России, проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, выражает чувство гордости за ее достижения, знает о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, о Москве — главном городе, столице России, о государственных праздниках, о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, о Российской армии,

7. имеет элементарные об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас,

8. имеет элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности,

9. знает о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции,

10. имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Имеет элементарные представления о свободе личности как достижении человечества,

11. имеет представления о родном крае, знает достопримечательности региона, в котором живет,

12. имеет патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Имеет представления о Родине — России,

13. испытывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### ***Ознакомление с миром природы***

1. имеет представление о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса,

2. имеет представления об условиях жизни комнатных растений,

3. знает способы вегетативного размножения (черенками, листьями, усами),

4. устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды,

5. имеет представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.),

6. знает о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы,
7. имеет представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде,
8. знает млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, насекомых и особенности их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях),
9. знает некоторые формы защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.),
10. различает по внешнему виду и правильно называет бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.),
11. сравнивает насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают),
12. проявляет интерес к родному краю,
13. уважительно относится к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.),
14. обобщает и систематизирует представления о временах года,
15. имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, наблюдает такие явления природы, как иней, град, туман, дождь,
16. передает свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. объясняет, что в природе все взаимосвязано,
17. устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.),
18. понимает то, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека,
19. умеет правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред),
20. оформляет альбомы о временах года: подбирает картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
21. знает о том, что сентябрь — первый осенний месяц, замечает приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве),
22. знает, для чего проводят обрезку кустарников, помогает высаживать садовые растения (настурция, астры) в горшки,
23. собирает природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок,
24. имеет представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.),
25. обращает внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.),
26. определяет свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки),
27. замечает, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки),



28. знает, что 22 декабря — самый короткий день в году,
29. участвует к посадке семян овса для птиц,
30. имеет представления о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи),
31. знаком с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце),
32. наблюдает, как высаживают, обрезают деревья и кустарники,
33. замечает изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживает комнатные растения, в том числе способом черенкования, помогает выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню,
34. знает народные приметы: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.,
35. знает об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### ***Развитие речи***

1. проявляет инициативу с целью получения новых знаний, использует речь как средство общения,
2. характеризует объект, ситуацию; высказывает предположения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих,
3. отстаивает свою точку зрения,
4. знает формы речевого этикета,
5. использует самостоятельность суждений,
6. обогащает бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь,
7. интересуется смыслом слова, умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, пользуется выразительными средствами языка,
9. различает на слух и в произношении все звуки родного языка, внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями,
10. использует фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове,
11. использует интонационную выразительность речи,
12. согласовывает слова в предложении,
13. умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени,
14. строит сложноподчиненные предложения, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.),

15. пользуется диалогической и монологической формами речи, ведет диалог с воспитателем, с детьми; добродетелен и корректен с собеседниками, имеет культуру речевого общения,
16. пересказывает содержательно и выразительно литературные тексты, драматизирует их,
17. составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, составляет план рассказа и придерживается его,
18. составляет рассказы из личного опыта, сочиняет короткие сказки на заданную тему,
19. имеет представления о предложении (без грамматического определения), составляет предложения,
20. делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части,
21. составляет слова из слогов (устно),
22. выделяет последовательность звуков в простых словах.

### ***Приобщение к художественной литературе***

1. пополняет литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками,
2. испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с полюбившимся персонажем, испытывает чувство юмора,
3. чувствует красоту и выразительность языка произведения; проявляет чуткость к поэтическому слову,
4. использует художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы),
5. понимает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением,
- 6. знает иллюстрации известных художников.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Приобщение к искусству***

1. имеет эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности,
2. проявляет интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре),
3. имеет основы художественной культуры. Проявляет интерес к искусству. Имеет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк),
4. знает об изобразительном искусстве, развито художественное восприятие

произведений изобразительного искусства, знает произведения живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.,

5. имеет представления о скульптуре малых форм, выделяет образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

6. имеет представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.),

7. знает народное декоративно-прикладное искусство (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

8. знаком с архитектурой, знает о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.),

9. выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, выделяет одинаковые части конструкции и особенности деталей,

10. знает специфику храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.,

11. знает о памятниках, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие,

12. передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек, изображает детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши),

13. имеет представления о творческой деятельности, ее особенностях; умеет называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.),

14. испытывает эстетические чувства, эмоции, переживания; умеет самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности,

15. имеет представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, умеет соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.),

16. знает истории и виды искусства; умеет различать народное и профессиональное искусство,

17. имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира),

18. проявляет интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность***

1. проявляет устойчивый интерес к изобразительной деятельности,

2. пользуется образным эстетическим восприятием, образным представлением,

эстетическим суждением; умеет аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей,

3. проявляет эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности,

4. проявляет самостоятельность; умеет активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства,

5. рисует с натуры; пользуется аналитическими способностями, умеет сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; умеет изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию,

6. стремиться действовать согласованно, договаривается о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину,

7. замечает недостатки своих работ и исправляет их; вносит дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа,

8. изображает предметы по памяти и с натуры; наблюдателен, способен замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги),

9. владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, владеет плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), умеет осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.,

10. видит красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш,

11. имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки,

12. замечает изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный),

13. различает оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.),

14. размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона

большая и т. п.),

15. строит композицию рисунка; передает движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра,

16. передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов);

17. проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

18. создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.),

19. выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида,

20. создаёт композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки,

21. умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму,

22. использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передаёт форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой,

23. передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция),

24. создаёт скульптурные группы из двух-трех фигур,

25. использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку,

26. умеет при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции,

27. создаёт предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению,

28. составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства,

29. пользуется приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой,

30. при создании образов применяет разные способы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); пользуется мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

31. складывает бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.),

32. создает предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам, использует образец,
33. создает объемные игрушки в технике оригами,
34. умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»,
35. делает аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносит контур с помощью мелка и вырезает в соответствии с задуманным сюжетом,
36. создаёт фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

1. проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.),
2. умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение,
3. умеет самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений,
4. имеет навык коллективной работы: умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу,
5. сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки,
6. сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома),
7. создает различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) из разнообразных пластмассовых конструкторов по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу,
8. создает различные конструкции (мебель, машины) из деревянного конструктора по рисунку и по словесной инструкции воспитателя,
9. создает конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.),
10. разбирает конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### ***Музыкальная деятельность***

1. имеет навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память,
2. знает элементарные музыкальные понятия (темп, ритм); жанры (опера, концерт, симфонический концерт), знаком с творчеством композиторов и музыкантов,

3. знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации,
4. исполняет песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию),
6. поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него,
7. придумывает мелодии, использует в качестве образца русские народные песни,
8. импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
9. имеет навык танцевальных движений, умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание,
10. знает национальные пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.),
11. проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.),
12. импровизирует под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.),
13. придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами, ищет способы передачи в движениях музыкальных образов,
14. имеет музыкальные способности; проявляет активность и самостоятельность,
15. знает музыкальные произведения в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке,
16. играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

1. имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим),
2. знает о значении двигательной активности в жизни человека; умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем,
3. имеет представления об активном отдыхе,
4. знает о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур,
5. знает о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### ***Физическая культура***

1. имеет потребность в ежедневной двигательной деятельности,
2. сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности,

3. соблюдает заданный темп в ходьбе и беге,
4. сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега,
5. двигает кистями рук при броске,
6. перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали,
7. перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе,
8. имеет психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость,
9. имеет навыки выполнения спортивных упражнений,
10. следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними,
11. организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения,
12. проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта,
13. использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве,
14. организует знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей,
15. придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности,
16. проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Планируемые результаты освоения Парциальных программ**

<p>«Программа обучения плаванию в детском саду» Воронова Е.К.</p>	<p>Конечным результатом освоения Программы является сформированность интегративных качеств ребёнка (физических, интеллектуальных, личностных). Физические качества: ребёнок физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками, потребность в здоровом образе жизни. У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности, самостоятельность в выполнении доступных возрасту гигиенических процедур, элементарные правила здорового образа жизни.</p>
<p>Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста</p>	<p>Восприятие музыкальных образов и представлений. Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и</p>



<p>"Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.</p>	<p>красоты мелодии)          Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре.          Освоение разнообразных приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.          Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.          Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.          Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</p>
<p>Программа развития речи дошкольников О.С.Ушакова</p>	<p><b>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</b>          Ребёнок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.          Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задаёт вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.          Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).          Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является</p>

	<p>инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).</p> <p>Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</p> <p>Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задаёт интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.</p> <p>Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребёнок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.</p>
--	--

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### *2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.*

Содержание образовательной деятельности Программы отражает содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6–7 лет дается по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательных областей реализуется в различных **специфических видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»(обязательная часть Программы)**

*Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.*

#### **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страница 52*

##### **Ребенок в семье и сообществе**

Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страница 55*

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страницы 60-61*

##### **Формирование основ безопасности**

Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страницы 64-65*

### **2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)**

*Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.*

#### **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Формирование элементарных  
математических представлений**  
Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страницы 72-74*

**Развитие познавательно-  
исследовательской деятельности**  
Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страницы 78-79*

**Ознакомление  
с предметным окружением**  
Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страница 81*

**Ознакомление  
с социальным миром**  
Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страницы 84-85*

**Ознакомление  
с миром природы**  
Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страницы 90-92*

### **2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)**

*Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.*

#### **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Развитие речи**  
Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет) *страницы 99-101*

### **Приобщение**

#### **к художественной литературе**

Список литературы для чтения детям представлен в *примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»* под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: **МОЗАЙКА-СИНТЕЗ**, 2016. – 281 – 290 с.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет) *страница 103*

### **Содержание образовательной деятельности с учётом внедрения парциальной программы развития речи дошкольников О.С.Ушаковой(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

<b>Воспитание звуковой культуры речи</b>	<b>Словарная работа</b>	<b>Формирование грамматического строя речи</b>	<b>Развитие связной речи</b>
<b>6-7 лет</b>			
Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению	В старшем дошкольном возрасте продолжают обогащение, уточнение и активизация словаря. Большое внимание уделяется развитию умения детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. В словарь детей вводятся слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло), широко используются загадки и описания предметов, их	Большинство детей умеют решать проблемные речевые задачи. Продолжается обучение детей изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе в специальных играх и упражнениях; использование пространственных предлогов, употребление падежных форм. Продолжается обучение способам словообразования с помощью разных суффиксов. Развивается умение строить разные типы	В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) дети учатся связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и давая характеристику персонажам. Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины предполагает указание места и времени действия,

лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.	свойств, качеств и действий. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.	предложений — простые и сложные; разных типов предложений и элементарному умению соединять их в связное высказывание.	придумывание событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.
--	---	---	--

**Формы образовательной деятельности с детьми по реализации программы  
О.С.Ушаковой**

**«Развитие речи дошкольников»**

<b>Компоненты развития речи</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>
Воспитание звуковой культуры речи	<p>Составление предложений по «живой модели» (рассказ по картине – пейзажу)</p> <p>Рассказ по плану</p> <p>Сюжетный рассказ</p> <p>Рассказ из личного опыта</p> <p>Составление графической схемы предложений</p> <p>Поисковая деятельность в области грамматики</p> <p>Обрядовые праздники</p> <p>Обрядовые песни</p> <p>Праздники русской культуры</p> <p>Проектная деятельность с детьми</p> <p>Театрализованные постановки</p> <p>Создание книги «Мои рассказы»</p> <p>Самостоятельное сочинение</p> <p>Конкурсы чтецов</p> <p>Литературные гостиные</p>	<p>Групповые, подгрупповые, индивидуальные.</p>

## **2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»(обязательная часть Программы)**

*Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.*

### **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

#### **Приобщение к искусству**

Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страницы 107-109*

#### **Изобразительная деятельность**

Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страницы 118-122*

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страницы 124-125*

#### **Музыкальная деятельность**

Подготовительная к школе группа  
(от 6 до 7 лет) *страницы 129-130*

*Музыкальный репертуар представлен в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 292 – 307 с.*

**Содержание образовательной деятельности по парциальной Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста "Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Задачи образовательной деятельности воспитанников седьмого года жизни**

1. Формировать у воспитанников музыкальную культуру: воспитывать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость, мышление, воображение дошкольников, активизировать проявления творчества.

3. Знакомить детей с жанрами музыки. Развивать умение сравнивать произведения разных жанров, одного жанра, пьесы с одинаковыми или близкими названиями. Развивать способности слышать и выражать смену настроений, наиболее яркие, выразительные средства музыки, в движениях (в движениях рук, танцевальных, образных).

4. Формировать навыки выразительных движений, творческие умения. Отражать в движениях умеренный, быстрый и медленный темп. Обучать лексике танцевальных движений: прямой галоп, пружинка, поскоки, выставление ноги на



носок, на пятку, кружение по одному и в парах, перестроение из круга в рассыпную и обратно, учить овладевать движениями с предметами.

5. Знакомить с выразительными возможностями музыкальных инструментов (орган, инструменты симфонического оркестра, народного оркестра). Находить тембры музыкальных инструментов близкие по характеру звучащему произведению; ритмично и выразительно играть на музыкальных инструментах. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

6. Развивать певческий голос, звукообразование, чистую интонацию. Формировать навыки самостоятельного пения, пения без сопровождения, умение слушать друг друга, развивать песенное творчество. Инсценировать песни, сказки, создавать выразительные сценки, используя детский фольклор, игры-драматизации, психологические этюды.

**Формы организации** непосредственной образовательной деятельности (индивидуальные, фронтальные, тематические):

музыкальные занятия,  
праздники, развлечения, вечера досуга,  
самостоятельная игровая деятельность.

*Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).*

*Каплунова И., Новоскольцева И. Лево-правой! (марши в детском саду) / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – «Композитор Санкт Петербург, 2013.*

*Алексеева И. Карнавал игрушек (праздники в детском саду) / И. Алексеева, И. Каплунова, И. Новоскольцева. – «Композитор Санкт Петербург, 2007.*

*Каплунова И. Зимняя фантазия / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – «Композитор Санкт Петербург, 2011.*

*Каплунова И. Рождественские сказки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – «Композитор Санкт Петербург, 2012.*

### **2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)**

*Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.*

#### **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

##### **Формирование начальных представлений**

##### **о здоровом образе жизни**

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет) *страницы 133-134*

##### **Физическая культура**

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнения представлен в

примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – 308 – 322 с.

**Подготовительная к школе группа**  
(от 6 до 7 лет) страница 137

**Формы организации физического развития**

<b>Физкультурные занятия:</b> физкультура/ бассейн	<b>Физкультурно-оздоров. работа в режиме дня:</b> утренняя гимнастика и гимнастика после сна; подвижные игры и физические упражнения, в том числе на прогулке; физкультминутки и динамические паузы.	<b>Самостоятельная двигательная деятельность детей</b>	<b>Активный отдых:</b> физкультурный досуг; физкультурные праздники; дни здоровья
Режим двигательной активности			

**Режим двигательной активности**

№ п/п	Формы организации	Старший возраст
		Подготовительная группа
1	Организационная деятельность	12 и более часов в неделю
2	Утренняя гимнастика	8 мин
3	Гимнастика пробуждения	5-10 мин
4	Подвижные игры	15-20 мин
		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
5	Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
6	Спортивные сооружения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
7	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
		15 мин
8	Физкультурные	3/4 раза в неделю

	занятия/бассейн	
		30 мин
9	Музыкальные занятия (часть занятия)	2 раза в неделю
		10 мин
10	Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю 25 мин
11	Спортивные развлечения	1 раз в месяц
		30-35 мин
12	Спортивные праздники	2 раза в год
		50-60 мин
13	Неделя здоровья	2 раза в год
14	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами
15	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин

В ДОУ осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

### Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятие</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>6-7 лет</i>
<b>вода</b>	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	умывание, мытье рук до локтей	после обеда	ежедневно	водой комнатной температуры	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи, после	ежедневно	t воды +28+20	+

		проулки			
<b>Воздух</b>	облегченна я одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимост и от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	утро	июнь-август	в зависимост и от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимост и от возраста	+
	выполнение режима проветрива ния помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	дневной сон	в теплый период	t возд.+15+1 б	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательна я гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурн ом занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнени й	+
	дозированн ые солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
<b>Рецептор</b>	босохожден ие в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 минут	+
	пальчиковая	перед	ежедневно	5-8 минут	+

	я гимнастика	завтраком			
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	10-15 минут	+
	самоmassage	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+
	massage стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	+

### Схема закаливания детей в разные сезоны года

группа	осень	зима	весна	лето
6-7 лет	1 2 3 5 6 8 9 10	2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 5 6 8 9 10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

### Условные обозначения:

Закаливание воздухом	Закаливание водой
1. Утренний прием на свежем воздухе	8. Умывание водой
2. Утренняя гимнастика	9. Мытье рук до локтя водой комнатной температуры
3. Облегченная одежда	10. Полоскание рта кипяченой водой
4. Солнечные ванны	11. Мытье ног
5. Воздушные ванны	
6. Ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна)	
7. Сон при открытых фрамугах	

**Содержание образовательной деятельности по парциальной Программе Е.К Вороновой "Программа обучения плаванию в детском саду " (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

### СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

**Цели:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

-охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование первоначальных навыков о здоровом образе жизни.

Возраст	Задачи образовательной области
6-7 лет	<p>1.Продолжать совершенствовать движения ног в плавании способом кроль на груди и спине.</p> <p>2.Закреплять умение согласовывать работу ног и дыхания при плавании способом кроль на груди и спине, с разным положением рук.</p> <p>3.Воспитывать целеустремлённость и настойчивость.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Способствовать укреплению здоровья ребёнка, его гармоничному психическому развитию;</li><li>-совершенствовать опорно–двигательный аппарат, формировать правильную осанку; повышать работоспособность организма;</li><li>-воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;</li><li>-обучать приёмам самопомощи и помощи тонущего;</li><li>-обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.</li><li>-воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.</li><li>-обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</li></ul>

*Воронова, Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду Издательство: СПб: Детство-пресс 2003.*

## ***2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы.***

### **Особенности общей организации образовательного пространства**

В ДОУ создана развивающая и эмоционально комфортная для ребенка образовательная среда. Пребывание в ДОУ доставляет ребенку радость. Образовательные ситуации в ДОУ увлекательные.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и

ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в ДОУ нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в ДОУ, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### Формы реализации Программы

<b>Формы образовательной деятельности – физическое развитие</b>		
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>

<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

<b>Формы образовательной деятельности - социально-коммуникативное развитие</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование.</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность.</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра.</li> </ul>
---	---	--

<b>Формы образовательной деятельности – речевое развитие</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<p>прогулке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<p>сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>
---	--	---

<b>Формы образовательной деятельности – познавательное развитие</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>	
--	--	--

<b>Формы образовательной деятельности - художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дид. игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций.</li> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка, распевка</li> <li>• Двигательный пластический танцевальный этюд</li> </ul>		
--	--	--

### Методы и средства реализации Программы

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным

		критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но

	проблемную задачу на подпроблеме, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

### **2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Специально организованная деятельность воспитателя и детей происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развёртывания системы многообразных свободных практик ребёнка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребёнку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребёнка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребёнок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребёнок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

**Культурные практики** – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребёнком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребёнок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. К ним относятся: совместная игра; ситуации общения и накопления социально-эмоционального опыта; творческие студии и мастерские; сенсорные и интеллектуальные тренинги; коллективная и индивидуальная деятельность; детский досуг, проектная деятельность и др.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
	<i>Подготовительная группа</i>
	<i>Общение</i>
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные	1 раз в 2 недели



игры)	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	<b>Ежедневно</b>
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	<b>Ежедневно</b>
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

### **2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребёнка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов. Активность, инициатива и самостоятельность детей становятся источниками и условиями проведения этого периода времени в ДОУ.

### **Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени в течение дня</b>
	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на	30 минут

прогулке	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- формирование доброжелательных и внимательных отношений;
- развитие самостоятельности;
- создание условий для развития:
- свободной игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;

для самовыражения средствами искусства,  
для физического развития.

<i>аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы</i>	<i>условия</i>
эмоциональное благополучие ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li> <li>- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</li> </ul>
доброжелательность, внимательное отношение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>- поддерживать инициативу детей старшего</li> </ul>

	дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
самостоятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul>
свободная игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).</li> </ul> <p>Развитие игровой деятельности представлено в Примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – издание 3 – е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015, 255-262 с.</p>
познавательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>- регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>- обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>- позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>- организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же</li> </ul>

	<p>вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>- помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>- помогать организовать дискуссию;</li> <li>- предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>
проектная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>
самовыражение средствами искусства	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>
физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>- обучать детей правилам безопасности;</li> </ul>

	<p>- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</p> <p>- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p>
--	---

### **2.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников (обязательная часть Программы)**

#### Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### Основные принципы работы ДОУ с семьей

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей,
- сотрудничество, кооперация с семьей,
- открытость в отношении семьи,
- уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе,
- активное вовлечение родителей воспитанников в педагогический процесс с использованием современных технологий и интерактивных методов взаимодействия детского сада и семьи.

<i>основные направления</i>	<i>формы взаимодействия с семьей</i>
Взаимопознание и взаимоинформирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение возможностей семьи ребенка,</li> <li>- знакомство семьи с ДОУ (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон),</li> <li>- стенды(на стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация).</li> </ul>
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	<p>Основные формы просвещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конференции</li> <li>- родительские собрания (общие детсадовские, групповые),</li> <li>- родительские и педагогические чтения.</li> </ul> <p>Основные формы обучения родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции,</li> <li>- семинары,</li> <li>- мастер-классы,</li> <li>- тренинги,</li> <li>- проекты,</li> <li>- игры.</li> </ul>
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акции,</li> <li>- семейные праздники,</li> <li>- вечера музыки и поэзии,</li> <li>- семейные гостиные,</li> <li>- фестивали,</li> <li>- семейные клубы,</li> <li>- вечера вопросов и ответов,</li> <li>- студии,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах.

*(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)*

**План работы с родителями подготовительной группы № 4 на 2018-2019 учебный год**

	<b>Активные формы работы с родителями</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Сентябрь</b>			
1.	Организационное родительское собрание «Путешествие в страну знаний».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет.	Воспитатели
2.	<i>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</i>	Психолого – педагогическое просвещение родителей	Воспитатели, психолог
3.	Выставка «Щедрые дары осени»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	Воспитатели
<b>Октябрь</b>			
1.	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели
2.	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
3.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели



4.	Буклет «права детей», презентация "Права детей".	Формирование у родителей основ социально- правового сознания. Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>			
1.	Игровой практикум «игры со звуками и буквами»	Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе	Воспитатели
2.	Досуговое мероприятие ко Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели
3.	Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!"	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Воспитатели
<b>Декабрь</b>			
1.	Смотр "Мастерская деда Мороза" изготовление новогодних поделок	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ».	распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	воспитатели

3.	Консультация "Фитотерапия в период ОРЗ	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.	Медицинская сестра воспитатели
4.	Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».	получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	Воспитатели
<b>Январь</b>			
1.	Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу? »	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.	Воспитатели
2.	Папка-передвижка "Скоро в школу"	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Психолог
3.	Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатели
4.	Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности"	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели
<b>Февраль</b>			
1.	Родительское собрание " Семья – здоровый образ жизни»	Педагогическое просвещение родителей в вопросах здоровьесбережения»	Воспитатели , психолог
2.	Семейный проект "Российские войска"	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств	Воспитатели
3.	Праздник "День защитника отечества"	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение	Музыкальный руководитель, инструктор по

		детско- родительских отношений.	ФК, воспитатели
4.	Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет"	Педагогическое просвещение родителей	Психолог
<b>Март</b>			
1.	«Огород на окне»	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними.	Воспитатели
2.	Выставка творческих работ «Весенняя фантазия».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели
3.	Развлечения к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.	Музыкальный руководитель, воспитатели
4.	Семинар-практикум «я готов к школе?»	уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте.	Воспитатели, психолог
5.	Консультация врача: «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.	Воспитатели, медсестра
<b>Апрель</b>			
1.	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.	Воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих	Воспитатели

		школьников.	
3.	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели
4.	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»	Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.	Воспитатели
<b>Май</b>			
1.	Оформление папки-передвижки «9 мая».	Развивать патриотические чувства у детей и родителей.	воспитатели
2.	Родительское собрание "До свидания, детский сад"	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	Воспитатели
3.	Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.	воспитатели
4.	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции	Воспитатели, музыкальный руководитель

#### **2.2.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации
Особенности природно-климатические и	В крае - холодная зима и жаркое лето, что обуславливает значительное	В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление

экологические	колебание температур, характерные для резко континентального климата.	детей и предупреждение утомляемости. В холодное время года сокращается пребывание детей на прогулке. В тёплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
Культурно-исторические		Содержание дошкольного образования в образовательном учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального, рукотворного мира, который с детства окружает детей.
Социальные	Социальный статус семей разнообразный	Социальный состав семей позволяет определить формы и методы взаимодействия образовательного учреждения с семьёй.

### 2.2.5. Реализация регионального компонента.

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребёнка. Использование форм и методов, вызывающих развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствует проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края.

Активная позиция детей обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребёнку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

При реализации регионального компонента используется примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом» под

## АДАптиРОВАННАЯ ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ДЕТСТВО С РОДНЫМ ГОРОДОМ» ДЛЯ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Дети старшего дошкольного возраста обращают внимание на красоту того места, в котором они живут – это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства, скульптура. У детей возникают вопросы о том, почему люди украшают место, в котором они живут.

Эстетические элементы в оформлении родного города дети способны связать с их функцией (для чего построено здание, что в нем находится?). У детей выражена потребность отразить впечатления от восприятия образов архитектуры и скульптуры в рисунках и играх, в сочинении историй.

Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращённой к городу и горожанам (совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях – посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и пр.).

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, повествует об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей **старшего дошкольного возраста** к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребёнка. Эта деятельность связана с включением детей в «расшифровывание» знаков и символов, заложенных в архитектуре родного города, стимулированием вопросительной активности ребёнка 5-7 лет.

Важно использовать формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Следует организовывать просмотр слайдов и видеофильмов о городе, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребёнку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города.

Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребёнку предоставляется возможность действовать с

картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представления о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

**Интеграция** краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

### **Седьмой год жизни**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.
4. Формировать у детей представления и символике родного города: герб, флаг, гимн.
5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, её достижения и культуру, бережное отношение.
6. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание краеведения в подготовительной группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов» и др.

### **Содержание образовательной деятельности**

У родного города есть своё название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом или о знаменитом человеке. Названия улиц могут рассказывать о людях, событиях, хранить память о чем-либо. В городе есть памятники – они напоминают о людях, которые жили в городе, их делах. Город гордится своими известными защитниками отечества, писателями, художниками. В городе происходили раньше и происходят сейчас разные события, которые связаны с функциями города (выпускают автомобили и корабли, проводят выставки и концерты).

Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. В городе трудятся родители. В городе строят новые и красивые дома, районы. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

### **Организация опыта освоения программы**

Учитывая предпочтения детей в познании скульптурного облика города, его функций создавать условия для рассматривания иллюстративного материала, слайдов отображающих основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдых и развлечения), исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддерживать проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям события, повествующие о жизни города, его истории и современной жизни архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).

Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Развивать проявления инициативы детей в играх-путешествиях по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.



Создавать условия для участия детей в играх-экспериментированиях и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его

использованием в городской среде. Подводить к пониманию значения в городской среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Рассказывать детям истории, легенды, мифы, связанные с прошлым родного города, названиями улиц, площадей. Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Стимулировать детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организовывать участие детей в жизни родного города: традициях, праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городской акции «Свеча в окне» и пр.).

### ***Итоги освоения содержания программы***

<b>Достижения ребёнка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>Ребёнок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу и его достопримечательностям. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе. Ребёнок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.</p> <p>С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Ребёнок</p>	<p>Для ребёнка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине. Не задаёт вопросов. Без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности.</p> <p>Не стремится к проявлению инициативы в социально-значимых делах, связанных с жизнью родного города. Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.</p>

<p>проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).</p>	
---	--

**Тематический план работы по ознакомлению с родным городом в подготовительной к школе группе**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Связь с другими видами деятельности</b>
Сентябрь	Наша родина в России	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение стихов об Алтайском крае,</li> <li>• рассматривание географической карты</li> <li>• рассказ об особенностях климата, природы, животного мира</li> </ul>
Октябрь	Коренные народы Сибири и Алтая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Путешествие по реке Обь»</li> <li>• «Мифы, легенды и сказки народов Алтая»</li> <li>• создание в группах мини-музея (предметы народного быта, фотографии, слайды, значки, открытки об Алтайском крае и</li> </ul>
Ноябрь	Знакомство детей с декоративно-прикладным искусством Алтайского края, в частности с особенностями Урало-сибирской росписи (методика АКИПКРО «Мир Урало-сибирской росписи» Е.В.Затеева)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание альбома «Урало-сибирская роспись»</li> <li>• показ презентации «Урало-сибирская роспись»</li> <li>• декоративное рисование</li> </ul>
Декабрь	Герб. Флаг. Гимн России. Герб Алтайского края и города Барнаул	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение стихов о Родине, прослушивание песен о Родине, о Барнауле</li> <li>• выставка рисунков «Герб моей семьи»</li> <li>• составление генеалогического древа</li> </ul>

Январь	Дружная семья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление фотоальбома «Семейные традиции»</li> <li>• подборка библиотеки произведений писателей, поэтов, чьи имена связаны с Алтайским краем и отражают быт, культуру, национальные традиции края в доступной детям форме: С.Я Ромашина, Л.А.Никитина, Георгий Граубин,</li> </ul>
Февраль	Вот моя улица	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсия по микрорайону с родителями,</li> <li>• изготовление макета «Детский сад»</li> </ul>
Март	Их именами названы улицы нашего города	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказы о известных жителях Барнаула</li> <li>• фотоколлаж</li> <li>• составление рассказов о героях</li> </ul>
Апрель	Природа Алтайского края	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия в Барнаульский зоопарк с родителями</li> <li>• «Они нуждаются в защите» (музей).</li> </ul>
Май	Этот День Победы!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление книги о ветеранах «Герои живут рядом».</li> <li>• фотовыставка «Они подарили нам жизнь»</li> <li>• конкурс рисунков «Салют над городом»</li> </ul>

### Литература:

1. Авраменко, В. И. Археологические памятники на территории г. Барнаула // Молодежь – Барнаулу / В. И. Авраменко. – Барнаул, 1998. – С. 45 – 48.
2. Андреева, Н. Ф. Планирование работы по патриотическому воспитанию в ДОУ // Управление дошкольным образовательным учреждением / Н. Ф. Андреева. - 2005. - № 1. - С. 14 – 15.
3. Бондаренко, Т. В. Площади города Барнаула, представленные в планах XIX – начала XX вв. / Т. В. Бондаренко // Философия, методология, история знаний. – Барнаул; М., 2007. – Вып. 5. - С. 195 - 199.
4. Бородкин, П. А. Исторические рассказы о Барнауле / предисл. М. Юдалевича / П. А. Бородкин. – Барнаул : Алт. кн. изд-во, 1963. – 148 с.
5. Бологова, С. Ю. Художественно-творческое развитие детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с архитектурой : Автореф. дис... канд. пед. наук / С. Ю. Бологова. – М., 1996 – 18 с.
6. Евдокимова, Е. С. Региональный компонент дошкольного образования // Управление ДОУ / Е. С. Евдокимова. – 2000. – № 4. – С. 108 - 7. Маханёва, М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие / М. Д. Маханёва. – М. : Сфера, 2009. – 96 с.
8. Новицкая, М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. / М. Ю. Новицкая. – М. : ЛИНКА - ПРЕСС, 2003. – 200 с.

9. Рыбалова, И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания // Дошкольное воспитание / И. Рыбалова. – 2003. – № 6. – С. 45 - 55.

10. Шайдурова, Н. В. Подготовка студентов педвуза к нравственно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности / Н. В. Шайдурова // Проблемы и пути повышения эффективности воспитания студенческой и учащейся молодежи: Тез.докл. всерос. науч. - практ. конф. 21-23 марта 2000 г. – [http // www. bspu. secna. ru / Journal / vestnik / ARNIW / № 2\\_2000 / n 2\\_2000. htm](http://www.bspu.secna.ru/Journal/vestnik/ARNIW/№2_2000/n2_2000.htm)

11. Шайдурова, Н. В. Становление нравственно-эстетической культуры личности детей дошкольного возраста на занятиях по изобразительной деятельности / Н. В. Шайдурова // Образование в культуре и культура образования: Материалы Всероссийской научной конференции: В 2-х ч. – Новосибирск : НИИ философии образования, 2002. – 238-12. Юдина, Г. Патриотическое воспитание: Из опыта работы педагогов ДОУ № 11 г. Армавира // Ребенок в детском саду / Г. Юдина. – 2001. – № 4. – С.59 – 64.

12. Юдалевич М. «Кто поймал жар-птицу и другие легенды старого Барнаула». Барнаул: Алтайское книжное изд-во, 1988г.

13. М.Н.Сидоренко. География Алтайского края.

14. Алексей Калкин. Алтайские героические сказания.

15. Бианки В.В. «Лесная газета» рассказы и сказки М:ООО «АСТ», 2006г.

16. Новичихина В. «Страна Играния». Барнаул: Алтайское книжное изд-во, 1989г.

17. Кан О. «Ух-ты!». Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2014- 80 с.,ил.

**2.2.6. Парциальные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива**

<b>Направления развития дошкольников</b>	<b>Парциальные и авторские программы</b>
1. Физическое развитие	«Программа обучения плаванию в детском саду» Пензулаева Л.И.
2.Художественно-эстетическое развитие	1."Ладушки" - программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. 2. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет). 3. Каплунова И., Новоскольцева И. Лево-правой! (марши в детском саду). Алексеева И., 4. Каплунова И., Новоскольцева И. Карнавал игрушек (праздники в детском саду).

	5. Каплунова И., Новоскольцева И. Зимняя фантазия.
3. Речевое развитие	1. ФГОС ДО «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (автор О. С. Ушакова).М.: ТЦ Сфера, 2015.- 96 с. 2. ФГОС ДО «Развитие речи детей». В 2-х книгах 3-5 лет, 5-7 лет. (автор О. С. Ушакова).М.: ТЦ Сфера, 2016.- 272 с. 3 «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» (автор О. С. Ушакова). ).М.: ТЦ Сфера, 2016 4. Развитие речи и творчества дошкольников. (автор О. С. Ушакова). 5. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников.(автор О. С. Ушакова). 6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. 7. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

### Используемые технологии

В образовательном процессе используются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии
2. Технологии проектной деятельности
3. Технологии исследовательской деятельности
4. Информационно-коммуникационные технологии
5. Личностно ориентированные технологии
6. Технология портфолио
7. Социоигровые технологии

<i>технология</i>	<i>задача</i>	<i>форма организации</i>
Здоровьесберегающие технологии	1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья 2. Увеличение резервов здоровья	1. Пальчиковая гимнастика 2. Гимнастика для глаз 3. Дыхательная 4. Артикуляционная 5. Релаксационные паузы 6. Динамические паузы 7. Двигательная терапия
Технологии проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного	1. Работа в группах, парах 2. Беседы, дискуссии 3. Социально-активные приемы: метод взаимодействия, метод

	взаимодействия	экспериментирования, метод сравнения, наблюдения
Технологии исследовательской деятельности	Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эвристические беседы</li> <li>2. Постановка и решение вопросов проблемного характера</li> <li>3. Наблюдения</li> <li>4. Моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе)</li> <li>5. Опыты</li> <li>6. Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности</li> <li>7. «Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы</li> <li>8. Подражание голосам и звукам природы</li> <li>9. Использование художественного слова</li> <li>10. Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации</li> <li>11. Трудовые поручения, действия</li> </ol>
Информационно-коммуникационные технологии	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ;</li> <li>2. Сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация)</li> <li>2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий</li> <li>3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья</li> <li>4. Оформление групповой</li> </ol>

		<p>документации, отчетов</p> <p>5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний</p>
Личностно ориентированные технологии	<p>1. Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ</p> <p>2. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам.</p>	<p>1. Игры, спортивные досуги, НОД</p> <p>2. Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность</p> <p>3. Гимнастика, массаж, тренинг, образно-ролевые игры, этюды</p>
Технология портфолио	<p>1. Учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности</p> <p>2. Является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога</p>	<p>Для создания комплексного портфолио целесообразно ввести следующие разделы:</p> <p>I. Общие сведения о педагоге</p> <p>II. Результаты педагогической деятельности</p> <p>III. Научно-методическая деятельность</p> <p>IV. РППС</p> <p>V. Работа с родителями (законными представителями)</p>
Социоигровые технологии	<p>1. Развитие взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок-взрослый» для обеспечения душевного благополучия.</p> <p>2. Коррекция импульсивного, агрессивного, демонстративного,</p>	<p>1. Коллективные дела, работа в малых группах на НОД, тренинги на умение договариваться</p> <p>2. Игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры</p> <p>3. Сказкотерапия</p> <p>4. Метод создания проблемных ситуаций с</p>

	протестного поведения 3. Формирование навыков и умений дружеского коммуникативного взаимодействия 4. Решение задач «социального» закаливания 5. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.	элементами самооценки 5. Самопрезентации
--	---	---

### 2.2.7. Сложившиеся традиции.

Традиция – это то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому необходимо введение традиций в жизнедеятельность ДОУ. Каждая традиция решает определенные образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

#### Традиции группы:

«Утро радостных встреч»	Цель: встреча после выходных дней с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было; обсуждение предстоящих на неделе событий и дел; получение небольших сувениров или сюрпризов.
<i>День рождения детей.</i>	Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребёнка в группе.
<i>«Сладкий вечер».</i>	Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового



	коллектива.
<i>Мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказ воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.</i>	Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребёнок, подчеркнуть значимость каждого ребёнка.
<i>Встреча с интересными людьми.</i>	Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.
<i>Уважение к личной собственности каждого ребёнка. (Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми.)</i>	Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.
<i>Личное приветствие каждого ребёнка и родителей. Воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребёнка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребёнку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.</i>	Цель: осознание ребёнком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.
<i>Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы.</i>	Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.
<i>Итог прожитого дня.</i>	Цель: развитие рефлексивных навыков.
<i>Участие группы в делах всего дошкольного учреждения.</i>	Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Занятия своим делом за общим столом.	Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.
«День семьи». Совместные экскурсии и походы в дендрарий, зоопарк.	Цель: сплочение детско-родительского коллектива.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.

Образовательная область	Обязательная часть Программы	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p><b>Методические пособия</b> Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. <b>Наглядно-дидактические пособия</b> <u>Серия «Мир в картинках»:</u> «Государственные символы России»; «День Победы». <u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u> «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». <u>Серия «Расскажите детям о...»:</u> «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;</p>	
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p><b>Методические пособия</b> Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p>	

<p>Формирование основ безопасности</p>	<p><b>Методические пособия</b> Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). <b>Наглядно-дидактические пособия</b> Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>	
<p><b>«Познавательное развитие»</b> Развитие познавательно исследовательской деятельности</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>	<p><b>Методические пособия</b> Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). <b>Наглядно-дидактические пособия</b> <u>Серия «Играем в сказку»:</u> «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. <b>Методические пособия</b> Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). <b>Наглядно-дидактические пособия</b> <u>Серия «Мир в картинках»:</u> «Бытовая техника»; «Инструменты домашнего мастера». <u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u> «В деревне»; «Мой дом». <u>Серия «Расскажите детям о...»:</u></p>	<p>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет</p>

<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>«Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о хлебе».</p> <p><b>Методические пособия</b> Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> <i>Плакаты:</i> «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p><b>Методические пособия</b> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> <u>Плакаты:</u> «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p><u>Картины для рассматривания:</u> «Коза с Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Морские обитатели»; «Насекомые».</p> <p><u>Серия «Рассказы по картинкам»:</u> «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p><u>Серия «Расскажите детям о...»:</u> «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о птицах».</p>	<p>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет.</p>
<p>«Речевое</p>	<p><b>Методические пособия</b></p>	<p>«Программа</p>

<p><b>развитие»</b></p>	<p>О.С Ушакова Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.  <b>Наглядно-дидактические пособия</b>  <u>Плакаты:</u> «Алфавит».</p>	<p><b>развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (автор О. С. Ушакова).</b>  2. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.  3. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.  4. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для школьников / под ред. М.: Просвещение, 1966.  5. Ушакова О.С. Скажи по - другому. / Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии. – Самара, 1994.</p>
<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Методические пособия</b>  Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.  Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).  Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.  Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-</p>	<p><b>Каплунова И. НовоскольцеваИ.П программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».</b>   Методические пособия к парциальной программе  1. Потанцуй со мной, дружок.</p>

	<p>образовательной работе детского сада. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p><b>Хрестоматии</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет(готовится к печати). Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p>	<p>Методическое пособие для муз.руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. 2.«Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий в подготовительной к школе группе с аудио приложением, И.Каплунова, И.Новоскольцева. 6. Каплунова И., Новоскольцева И. Лево-правой! (марши в детском саду). 8. Каплунова И., Новоскольцева И. Зимняя фантазия. 9. Каплунова И., Новоскольцева И. Рождественские сказки. 10. Костина Э.П., Музыкально-дидактические игры.</p>
<p><b>«Физическая культура»</b></p>	<p><b>Методические пособия</b> Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная</p>	<p>«Программа обучения плаванию в детском саду» Воронова Е.К.</p>

	гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. <b>Наглядно-дидактические пособия</b> «Распорядок дня».	
	<b>Методические пособия</b> Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).	

### **3.2. Режим организации освоения Программы**

#### **3.2.1.Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим построен в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, психофизиологическими, индивидуальными возможностями и особенностями воспитанников.

Режим работы дошкольного учреждения 5-дневный, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

#### **Подготовительная группа**

#### **Примерный режим дня в детском саду в подготовительной группе. Холодный период года (сентябрь-май)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.55
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе), включая перерывы	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20

Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40-18.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка (в зависимости от погодных условий), уход домой	18.00- 19.00

### Тёплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика на улице, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.40
Завтрак	8.40- 8.55
Самостоятельные игры, подготовка к прогулке	8.55-9.30
Прогулка, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, организованная детская деятельность (на участке), возвращение с прогулки, водные процедуры	9.30-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.45
Подготовка к ужину, ужин	17.45-18.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	18.00-19.00

### Расписание НОД в группе № 4

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
Бассейн		Мат-ка	9:00-9:30	Обуч.грамм	9:00-9:30	Мат-ка	9:00-9:30	Озн.с худ.лит	9:00-9:30
1подгруппа	10:20-10:50	Физ-ра	9:55-9:25	Рисование	9:40-10:10	Физ-ра	9:40-10:10	Лепка\ Аппл-ия	9:40-10:10
2подгруппа	11:00-11:30	Музыка	12:00-12:30	Физ-ра (на улице)	10:40-11:10	Реб.и окр	10:20-10:50	Музыка	12:05-12:35
Рисование									
2подгруппа	10:20-11:50								
1подгруппа	11:00-11:20								
Развитие речи	11:40-12:10								

### Особенности организации режимных моментов



При организации режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей, это способствует их комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** В режиме дня ДОУ предусмотрено 4 - разовое питание. Детей не заставляют есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Учитывается то, что дети едят с разной скоростью, им предоставляется возможность принимать пищу в своем темпе.

Не заставляют ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. После приема пищи, ребенок благодарит и занимается самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления организуются ежедневные прогулки. Дети гуляют 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой в зависимости от погодных условий, времени года. Общая продолжительность прогулки зависит от возраста воспитанников и требованиям СанПиН.

**Дневной сон.** В ДОУ созданы условия для полноценного дневного сна детей. В спальнях, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка, обеспечен постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### ***3.2.2. Объем образовательной нагрузки на воспитанников***

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, не допускаются перегрузки детей.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год в ДОУ начинается с 01 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Продолжительность учебного года с 01 сентября по 31 мая. Летний оздоровительный период с 01 июня по 31 августа. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки. В летний оздоровительный период осуществляется образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Физическое развитие» (направление «Физическая культура», НОД «Физическая культура»), «Художественно-эстетическое развитие» (направление «Музыкальная деятельность», НОД «Музыка»).

Продолжительность видов деятельности

<i>Возраст детей</i>	<i>ОД</i>	<i>Нерегламентированная деятельность</i>
		<i>Самостоятельная деятельность</i>
6-7 лет	3 по 30 мин.	не менее 3-4 часов

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013 г., № 28564) продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет:

11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут.

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе — 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25–30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся «физкультурные минутки».

### Учебный план

Организованная образовательная деятельность	6-7 лет
	в неделю/ за год
Ребенок и окружающий мир предметное окружение явление общественной жизни природное окружение экологическое воспитание	1/36
Подготовка к обучению грамоте	1/36
Развитие речи	1/36
Ознакомление с художественной литературой	1/36
Развитие элементарных математических представлений	2/72
Рисование	2/72

Лепка	1/36
Аппликация	
Музыкальное	2/72
Физкультурное	2/72
Бассейн	2/72
Итого (в неделю/в год)	15/540

### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы «минутки чтения»	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
«Минутки здоровья»	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
«Уроки безопасности»	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
«Уроки вежливости»	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
---	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

### Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Возрастная группа	Мероприятия
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p><b>Праздники.</b>  октябрь - «Осень»  декабрь - Новый год  февраль – День защитника Отечества  март - Международный женский день  апрель - «Весна»  май - День Победы, «Выпускной бал».</p> <p><b>Тематические праздники и развлечения</b>  сентябрь - «Веселая ярмарка»  ноябрь - вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников  январь – «Русские праздники» («Святки»)»  апрель «День смеха»  февраль – «Проводы зимы – широкая Масленица».</p> <p><b>Театрализованные представления</b>  Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е. Тиличевой.</p> <p><b>Музыкально-литературные композиции</b>  «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».</p> <p><b>Концерты</b></p>

	<p>«Песни о Родине», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.</p> <p><b>Русское народное творчество</b> Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.</p> <p><b>Декоративно-прикладное искусство</b> «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.</p> <p><b>КВН и викторины</b> Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.</p> <p><b>Спортивные праздники и развлечения</b> сентябрь – «Безопасное лето», октябрь - «Спорт, спорт, спорт», январь - «Зимние катания» апрель – «Фестиваль подвижных русских народных игр»</p> <p><b>Забавы</b> Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.</p>
--	---

## КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы
1 неделя сентября	Диагностика
2-3 неделя сентября «Осень золотая (периоды осени, осенние месяца)»	<p><i>Закрепить знания о временах года. Расширить представления детей об осени - первый месяц осени сентябрь – понятие «Золотая осень». Воспитывать бережное отношение к природе. Продолжать знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями.</i></p> <p>Ввести в активный словарь: -существительные: осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад -прилагательные: хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, ясный, короткий, длинный</p>

	<p>-глаголы: идти, дуть, желтеть, опадать</p> <p>-наречия: пасмурно, солнечно, ветрено, дождливо, ясно.</p>
<p>4 неделя сентября «Овощи. Огород(труд взрослых на полях и в огородах)»</p>	<p><i>Закреплять знания об овощах названия различных овощей, Познакомить детей с заготовкой овощей – консервирование, соление. Расширять представления о труде взрослых на полях, огороде; Продолжать знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями.</i></p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: овощи: помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, огород, грядка,</p> <p>-прилагательные: спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, розовый</p> <p>-глаголы: зреть, собирать, убирать, заготавливать.</p>
<p>5 неделя сентября «Фрукты. Сад. (труд взрослых в садах )»</p>	<p>Расширить представление о фруктах, их пользе для здоровья. Уточнить условия для роста и развития. Познакомить детей с заготовкой фруктов – консервирование, приготовление компотов и соков.</p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: фрукты: яблоко, слива, груша, лимон, апельсин, мандарин, сад, дерево, куст.</p> <p>-прилагательные: спелый, сочный, ароматный, гладкий, красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, розовый</p> <p>-глаголы: зреть, собирать, убирать, заготавливать.</p>
<p>1 неделя октября «Деревья лиственные и хвойные. Лесничий.»</p>	<p>Закрепить умение различать деревья по листьям , плодам, семенам, стволам. Сформировать представления о многолетних и однолетних растениях, закрепить обобщающее понятие «дерево». <i>Воспитывать бережное отношение к природе, через правильное поведение в лесу.</i></p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна</p>
<p>2 неделя октября «Грибы. Лесные ягоды.»</p>	<p>Сформировать представления о растениях осеннего леса, о грибах и ягодах.</p> <p>Ввести в активный словарь:</p> <p>-существительные: мухомор, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, гриб, ягода, ножка, шляпка</p> <p>-прилагательные: ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, мягкий, пушистый,</p> <p>-глаголы: собирать, питаться, висеть, заготавливать</p>

	-наречия: вкусно, сладко, кисло
3. неделя октября «Насекомые (подготовка к зиме)»	<p>Познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки. Воспитывать доброе отношение маленьким соседям по планете. Закреплять представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, все в ней целесообразно, в равновесии. Уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц, насекомых перед долгой зимой.</p> <p>Предметный словарь: насекомые, оса, пчела, шмель, жук, муравей, кузнечик, муха, комар, гусеница, бабочка, личинка, кокон, стрекоза, плавунец, крыло, жало, лапка, усики, рой, улей, гнездо, муравейник, яйца, сачок, тля, роса, жук-дровосек, жук-водомер.</p> <p>Глагольный словарь: летать, ползать, шевелить, строить, собирать, жалить, жужжать, кусать, прыгать, пищать, стрекотать, ловить.</p> <p>Словарь признаков: летающий, полосатый, рогатый, маленький, вредный, полезный, красивый.</p>
4 неделя октября «Перелётные птицы (водоплавающие птицы, подготовка к отлету)»	<p>Сформировать представление детей о перелетных птицах (чем питаются, почему улетают), ввести в словарь названия перелетных птиц : ласточки, стрижи, соловьи, и.т.д. Развивать умение называть части тела, чем покрыто тело птиц и т.д. Учить понимать причины изменений в жизни птиц, устанавливать связи и закономерности между живой и неживой природой.</p>
1 неделя ноября «Осенние одежда, обувь, головные уборы»	<p>Разнообразие одежды и обуви и материалов из которых они изготовлены. Познакомить с основными признаками предметов одежды (цвет, форма, величина). Значение одежды в жизни человека. Бережное отношение к одежде. Профессии людей.</p> <p>Словарь: шапка, кепка, платок, берет, свитер, плащ, пальто, куртка.</p> <p>Ситцевый, меховой, льняной, шерстяной, кожаный, вязаный, Шить, вязать. Стирать, гладить, повесить</p>
2 неделя ноября «Мебель. Квартира.»	<p>Закрепить знания о мебели, о различных материалах, из которых изготавливают мебель, объяснить назначение различных предметов мебели. Закрепить понятие «квартира»</p> <p>Словарь Этаж, подъезд, балкон, лифт, крыша, чердак, подвал, лестница, перила, лифт, одноэтажный, многоэтажный, светлый, удобный, кирпичный, строить, красить, стучать, позвонить, входить, выходить, жить.</p>

	<p>Диван, диван – кровать, кресло, буфет. Шкаф, столовая мебель.</p>
<p>3 неделя ноября «Домашние животные. Домашние птицы. Уход за ними»</p>	<p>Закрепить знания о домашних животных и птицах, о повадках, об особенностях внешнего вида. Рассказать детям об охране природы и о Красной книге. Познакомить с трудом людей по уходу за животными Ввести в словарь названия домашних животных и их детенышей, названия действий, признаков.</p>
<p>4 неделя ноября «Я и моё право»</p>	<p>Познакомить детей с Конституцией – основным законом Российского государства, в котором записаны права и обязанности граждан нашей страны. Познакомить детей с правом на образование, формировать готовность детей к новому социальному положению ученика, который имеет свои права и обязанности.</p>
<p>1 неделя декабря «Зима. Зимующие птицы»</p>	<p>Обобщить представления детей о зиме, закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев, сезонных изменениях в природе, связанных с зимним периодом. Учить устанавливать связи и закономерности в природе. Формировать у детей обобщенное представление о зимующих птицах. Учить понимать причины изменений в жизни птиц, устанавливать связи и закономерности между живой и неживой природой. Развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.</p>
<p>2 неделя декабря «Электроприборы»</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Продолжать знакомить детей с бытовыми предметами, их назначением, разновидностью, классификацией. Закреплять правила безопасного обращения с ними. Уточнять знания о работе пожарных, правилах пожарной безопасности и поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p>
<p>3 неделя декабря «Народные промыслы (дымковские, филимоновские, городецкие, Полхов-Майданские, гжельские изделия. Региональное</p>	<p>Познакомить с разнообразием русских народных промыслов. (дымковские, филимоновские, городецкие, Полхов-Майданские, гжельские изделия. Региональное искусство) Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия. Воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству, интерес к искусству родного края, любви и</p>



декоративное искусство)»	бережного отношения к произведениям искусства. Развивать эстетическое восприятие, эстетический вкус, творчество.
4 неделя декабрь «Новогодние праздники»	Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками), объяснить их происхождение и назначение, объяснить, что в каждой стране есть свои обычаи встречи Нового года. Воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу. Раскрывать перед детьми богатства русского языка. Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.
1 неделя январь «Зимние забавы»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.
2 неделя января «Части тела. Гигиена. Здоровье.»	Расширять представления о значении каждого органа человека. Расширять начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Приучать детей следить за своим внешним видом.
3 неделя января «Животные холодных стран»	Расширять представления детей о животных разных климатических зон. Углублять представления об особенностях приспособления животных и птиц к окружающей среде. Продолжать знакомить с отдельными представителями животного мира, занесенными в Красную книгу. Развивать познавательный интерес, воспитывать любовь к природе.
4 неделя января «Комнатные растения. Уход. Размножение. »	Дать представление о значении растений, показать зависимость всего живого от состояния растительного покрова. Воспитывать интерес к растениям, бережное отношение к ним.
1 неделя февраля «Профессии»	Формировать представление о том, что такое «профессия». Вызвать интерес к разным профессиям, рассказать о их важности.

	<p>Обогащать словарный запас детей, совершенствовать умение четко отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных профессий.</p>
<p>2 неделя февраля «Транспорт. ПДД»</p>	<p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомство с дорожными знаками;</li> <li>- расширять представления о работе ГИБДД;</li> <li>- учить детей правильному поведению на улице и в общественном транспорте.</li> <li>- учить наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, ориентироваться в ближайшем пространственном окружении;</li> </ul> <p>Воспитывать уважение к труду людей, работающих на транспорте;</p>
<p>3 неделя февраля «Наша армия»</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности – защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские войска и т.д.), боевой техникой. Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>
<p>4 неделя февраля «Животные жарких стран»</p>	<p>Познакомить с климатическими условиями разных материков. Расширять представления детей о животном мире жарких стран. Углублять представления об особенностях приспособления животных и птиц к окружающей среде.</p> <p>Продолжать знакомить с отдельными представителями животного мира, занесенными в Красную книгу. Развивать познавательный интерес, воспитывать любовь к природе.</p>
<p>1 неделя марта «8 марта. Профессии наших мам»</p>	<p>Объяснить, что мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, но и осваивают разные профессии, воспитывать уважение к труду мам – как на производстве, так и дома, помогать ей во всем.</p>
<p>2 неделя марта «Семья»</p>	<p>Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о близких. Развивать чувство гордости за свою семью. Вызвать желание подражать в достойном поведении родителей. Учить понимать, что родители – это первые помощники и защитники детей.</p>

<p>3 неделя марта «Детский сад»</p>	<p>Расширить представление для чего нужен детский сад, кто в нем работает, что есть в детском саду. Ввести в активный словарь: профессия, работа, педагог, заведующая детским садом, воспитатель, психолог, логопед, музыкальный руководитель, руководитель физвоспитания, врач, медицинская сестра, массажист, повар, кладовщик, прачка; воспитывать, учить, обменивать, заниматься, помогать, руководить, лечить, готовить, варить, жарить, резать, стирать, гладить, хранить, делать массаж; нужный, необходимый, полезный, любимый</p>
<p>4 неделя марта «Наш город. Алтайский край. Росия»</p>	<p>Продолжать знакомить с родным городом. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Ввести в активный словарь: пригород, улица, переулок, площадь, парк, аллея, бульвар, тротуар, почта, администрация, милиция, магазин, ларек, киоск, школа, детский сад, стадион, больница, поликлиника, аптека, музей, герб, Россия, столица, президент.</p>
<p>1 неделя апреля «Весна»</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>
<p>2 неделя апреля «Космос»</p>	<p>Уточнять и углублять представления детей о планете Земля, космосе, вселенной, космическом транспорте. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других первооткрывателях космического пространства. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, чувство гордости за свою страну.</p>
<p>3 неделя апреля «Весенние цветы»</p>	<p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Продолжать знакомить детей с растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, весенними цветами. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p>
<p>4 неделя апреля «Откуда хлеб</p>	<p>Уточнить и закрепить представление детей о выращивании хлеба. Упражнять</p>

<p>пришел»</p>	<p>-в подборе признаков к слову хлеб (румяный, аппетитный, мягкий, воздушный, ароматный, витаминный и т.д.)  - в употреблении падежных окончаний существительных В.п.(Я украшаю петушку: хвостик, перышки, бородку, крылышко и т.д.)  -в образовании существительных с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов (булка-булочка; ватрушка, баранка, сухарь, печенье и т.д.)  - в образовании родственных слов к слову «хлеб» (хлебушек, хлебный, хлебница, хлебороб, хлебопек, хлеборезка, хлебозавод)  Воспитывать уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб и бережное отношение к хлебу.</p>
<p>5 неделя апреля «Перелетные птицы весной»</p>	<p>Сформировать представление детей о перелетных птицах (чем питаются, почему улетают), ввести в словарь названия перелетных птиц : ласточки, стрижи, соловьи, и.т.д.  Развивать умение называть части тела, чем покрыто тело птиц и т.д.</p>
<p>1 неделя мая «День Победы»</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Рассказывать детям о наградах, о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>
<p>2 неделя мая «Скоро в школу. Школьные принадлежности»</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>
<p>3-4 неделя мая «Лето»</p>	<p>Формировать обобщённое представление о лете как времени года, признаках лета. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Продолжать знакомить детей с растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми</p>

	растениями. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.
--	--

### ***3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды***

Развивающая предметно-пространственная среда группы строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрен «уголок уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. В группе создаются В группе оформлены центры:

- центр сюжетно- ролевых игр
- центр ряженья (для театрализованных игр)
- центр книги (библиотека)
- центр сенсорного развития и развития мелкой моторики
- центр настольно-печатных игр
- физкультурный центр
- центр самостоятельной продуктивной деятельности
- центр конструирования
- центр музыкального развития
- уголок уединения
- центр экспериментирования;
- уголок природы;

#### ***Предметно-развивающая среда групповых комнат***

Физкультурный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, развития глазомера, катания, бросания, ловли. Атрибуты к подвижным и
---------------------	---	---

		спортивным играм Нетрадиционное коррекционное физкультурное оборудование  Дорожки для проведения закаливающих процедур
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы  Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями  Сезонный материал  Паспорта растений  Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы, коллекции  Материал и оборудование для проведения элементарных опытов  Обучающие и дидактические игры по экологии, макеты  Инвентарь для трудовой деятельности  Природный и бросовый материал.
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно- печатные игры Познавательный материал  Пособия и игры на развитие мелкой моторики
Конструкторский центр	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Наборы строителя и конструкторы разных видов и креплений  Схемы и модели для всех видов конструкторов  Транспортные игрушки  Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр сюжетно- ролевой игры	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа»,

	мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Парикмахерская», «Почта», «Аптека» «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы-заместители
Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки, макеты Литература о правилах дорожного движения
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Материалы о художниках - иллюстраторах Портреты поэтов, писателей Детские журналы Тематические выставки
Театрализованный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях	Ширмы Элементы костюмов и декораций Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
Центр продуктивной деятельности	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество разнообразных изобразительных средств, пластилина Достаточное количество инструментов и атрибутов (стеки, доски для лепки, ножницы, клей, клеенки, салфетки и пр.) Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Альбомы- раскраски, альбомы с образцами
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора Магнитофон, аудиотека

		Музыкальные игрушки (озвученные, неозвученные) Музыкально- дидактические игры
Приемная	Информационно - просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно - информационный материал Уголки настроения, успешности
Спальная комната	Дневной сон Гимнастика в кроватях	Кровати

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### ***4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа***

Рабочая программа определяет возрастную категорию детей – 6-7 лет (подготовительная группа)

##### ***4.2. Используемые Примерные программы***

Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,

Музыкальное воспитание осуществляется по программе "Ладушки" под редакцией И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. Цель программы - развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Ведущий принцип программы - вовлечение детей в продуктивную театрально-игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания.

Речевое развитие осуществляется по программе О.С.Ушаковой. «Программа развития речи дошкольников». Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

##### ***4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.***

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:



- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей осуществляется по следующим направлениям:

- Совместная деятельность педагогов и родителей
- Педагогическая поддержка
- Педагогическое образование родителей